ABRIL 25 ANOS

ANO XXIII
N.º 272
Cr$ 2,50

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

O MISTÉRIO DA ILHA DAS PÉROLAS

1903 VARGAS FBPA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá (via aérea): 3,60/ Portugal: Esc. 12$50

CHUTINOSACO

EDITORA ABRIL

AEROPORTO

DESTAQUE E BRINQUE :
NÃO PRECISA USAR TESOURA

UMA HISTÓRIA E UM AEROPORTO INTEIRO PARA VOCÊ MONTAR

Cr$ 9,00

©1985 GOLDEN PUBLISHING COMPANY, INC.

ABRIL 15 ANOS

CHEGOU!

1 heliporto, 1 torre de controle, 1 quadrimotor, 1 helicóptero, 2 teco-tecos, 1 bimotor, 2 caminhões de carga, 1 hangar e muito mais!

Walt Disney MICKEY

O MISTÉRIO DA ILHA DAS PÉROLAS

© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

VEJA! ELE CHEGOU, SIM! E PARECE QUE A TRIPULAÇÃO ESTÁ INDO EMBORA!
ADEUS, RAPAZES, E OBRIGADO POR TUDO!
ORA, VEJAM SÓ... MICKEY E PATETA! SUBAM A BORDO, AMIGOS!
OBRIGADO, CAPITÃO!
COMO VÃO AS COISAS?
MAL, MUITO MAL! NÃO POSSO CONTRATAR OUTRA TRIPULAÇÃO, E PRECISO BUSCAR UMA CARGA DE COCOS NA ILHA DAS PÉROLAS!
NÃO DIGA! EU JÁ ESTIVE LÁ'! COMO VAI O CHEFE KATA-KOKO?
NÃO ME PARECE ESTAR MUITO BEM... A PROPÓSITO, ELE ME PEDIU PARA QUE EU ENTREGASSE UMA COISA A VOCÊ!
TOME... AQUI ESTÁ'!
(GLUP!) UMA PÉROLA NEGRA! KATA-KOKO ESTÁ PRECISANDO DE AJUDA! ESTE É O SINAL QUE A GENTE COMBINOU!
TIVE UMA IDÉIA! CAPITÃO, VOCÊ ACABA DE ARRANJAR DOIS TRIPULANTES! NÓS TRÊS PARTIREMOS PARA A ILHA DAS PÉROLAS!
ÓTIMA IDÉIA, MICKEY! QUE TAL PARTIRMOS AMANHÃ CEDO?
COMBINADO! ATÉ AMANHÃ CEDO!
SIM! EU VOU SER O COZINHEIRO!
VOCÊS VÃO ME AJUDAR BASTANTE!
OBA! VAMOS TER FÉRIAS NOS MARES DO SUL! LEGAL!
NÃO FIQUE CONTENTE ANTES DO TEMPO! PRIMEIRO VAMOS VER QUE TIPO DE FÉRIAS TEREMOS!

NO DIA SEGUINTE, AO MEIO-DIA, O NAVIO JÁ ESTÁ EM ALTO MAR...
ESTÁ TUDO BEM, NA COZINHA! E A BÓIA ESTÁ PRONTA!
ÓTIMO! VOU PRENDER O TIMÃO ENQUANTO COMEMOS!
ESTÁ TUDO BEM, NA SALA DAS MÁQUINAS!

AQUI ESTÁ O ALMOÇO, PESSOAL!
PUXA! ESTOU COM UMA FOME...

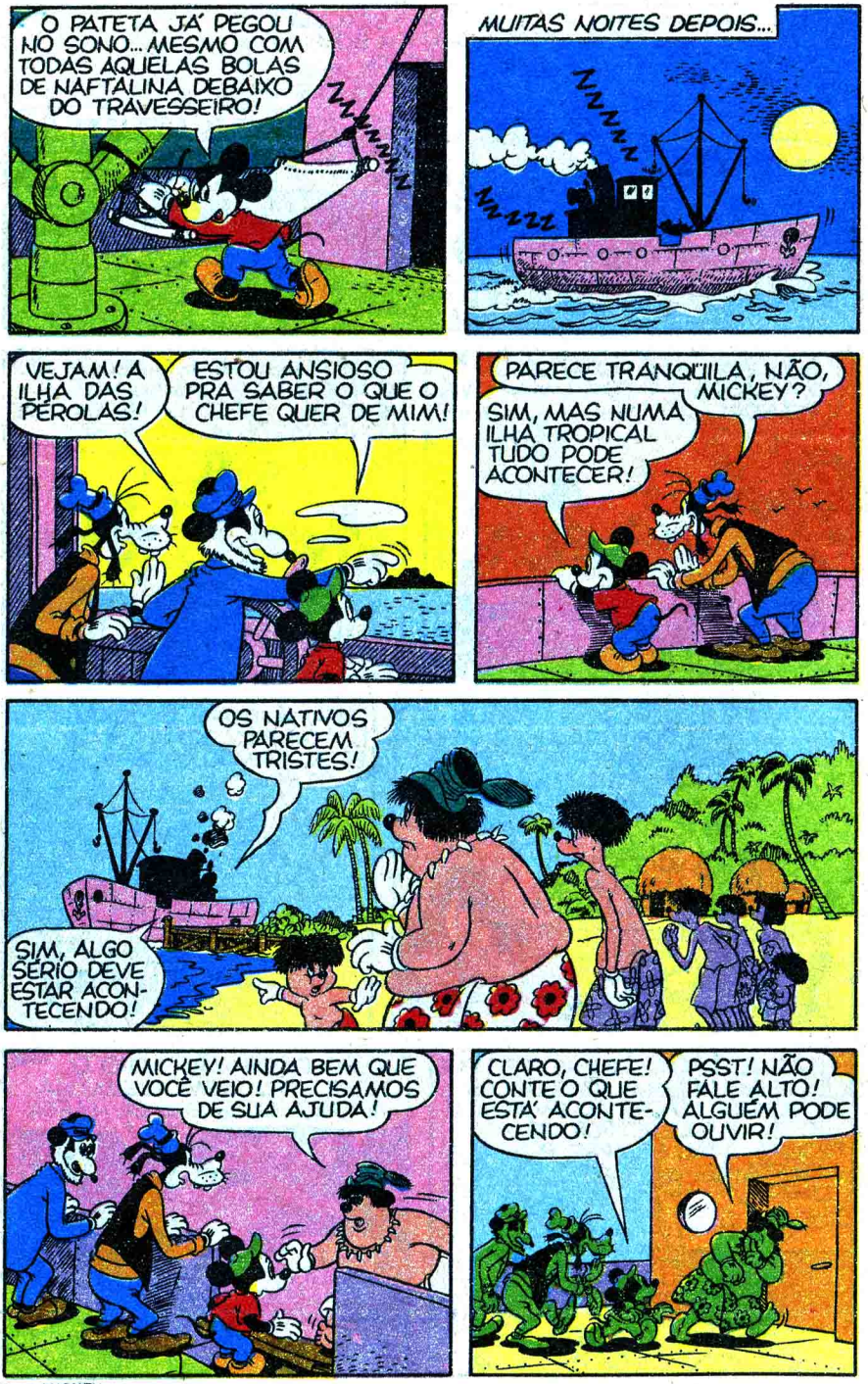
EI, PATETA! O QUE É ISTO? ALMÔNDEGAS?
HUM... PARECEM TÃO DURAS QUANTO A PÉROLA NEGRA QUE LHE DEI, MICKEY!

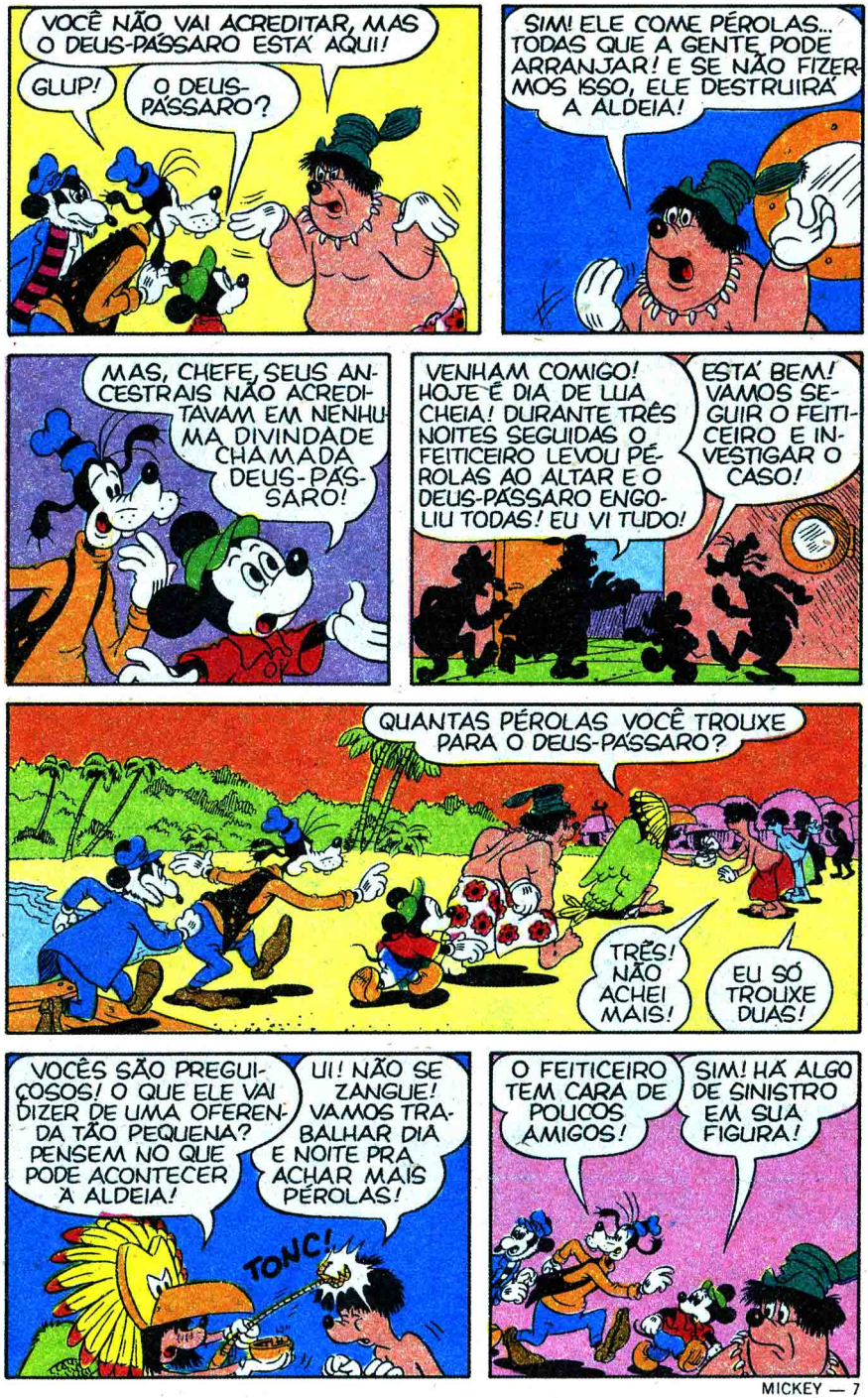
PÔXA! FIZ TUDO QUE O LIVRO DO COZINHEIRO DE BORDO MANDAVA!
SE A PÉROLA NEGRA QUER DIZER PERIGO, O QUE SIGNIFICARÃO ESTAS BOLAS DE CARNE QUEIMADA?
SEI QUE VOCÊ FEZ O MELHOR QUE PÔDE, PATETA!

UFA! HOJE FOI UM DIA PUXADO! ESTOU CAINDO DE SONO!
EU TAMBÉM! UAAH!

EI! AQUELE CHEIRO DE NOVO! VOCÊ TROUXE A NAFTALINA?
PÔXA, MICKEY! EU PRECISAVA TRAZER! AS TRAÇAS ADORAM MEU COLETE! POR ISSO ESTOU SEMPRE PREPARADO PARA O PIOR!

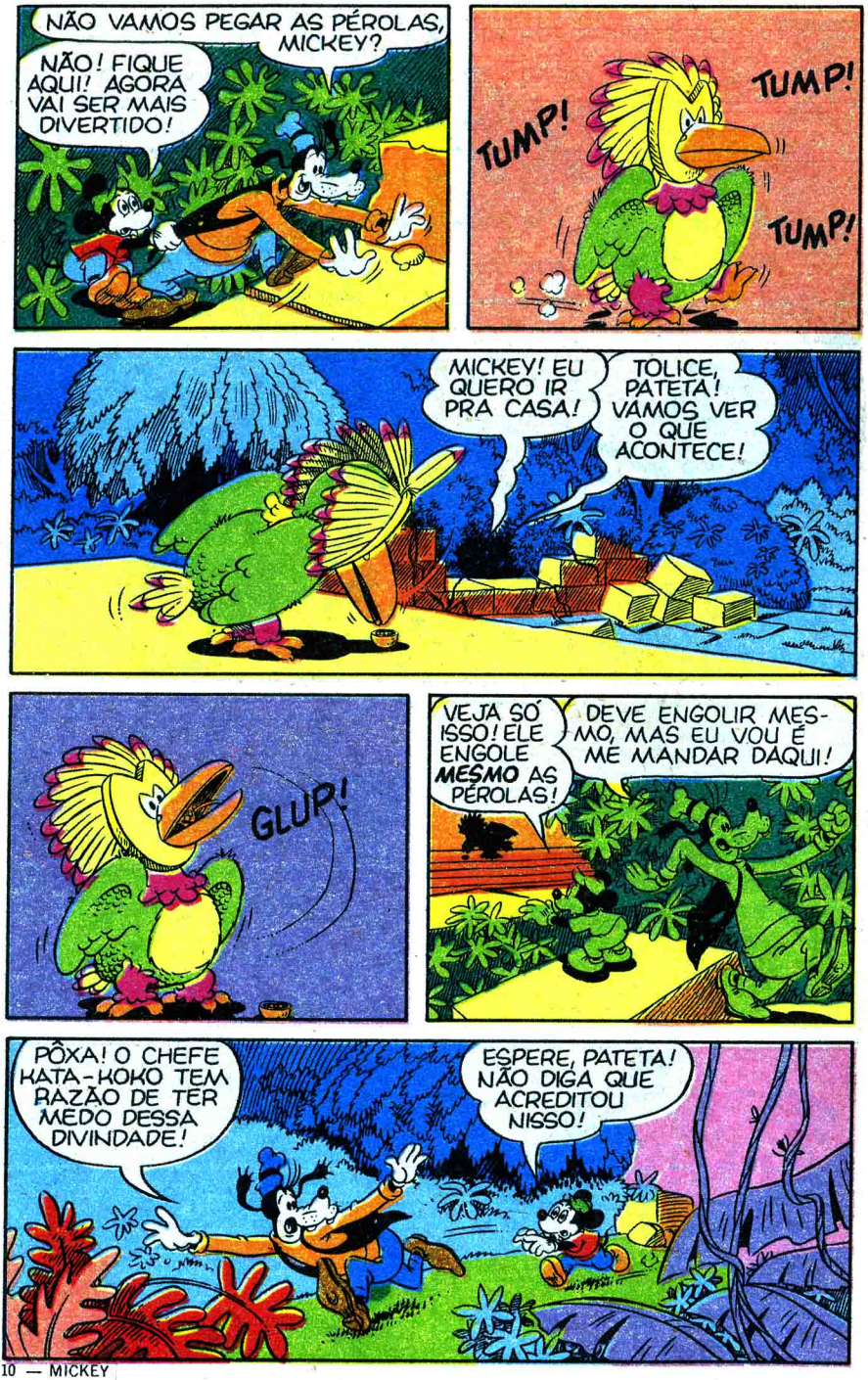
ALÉM DISSO NÃO ACHO O CHEIRO TÃO RUIM ASSIM! NA VERDADE EU GOSTO DE NAFTALINA!
ISSO É COM VOCÊ! EU VOU DORMIR NO CONVÉS COM A BRISA DO MAR!


O PATETA JÁ PEGOU NO SONO... MESMO COM TODAS AQUELAS BOLAS DE NAFTALINA DEBAIXO DO TRAVESSEIRO!
ZZZZZZZ
MUITAS NOITES DEPOIS...
ZZZZZZ
ZZZZZ
VEJAM! A ILHA DAS PÉROLAS!
ESTOU ANSIOSO PRA SABER O QUE O CHEFE QUER DE MIM!
PARECE TRANQÜILA, NÃO, MICKEY?
SIM, MAS NUMA ILHA TROPICAL TUDO PODE ACONTECER!
OS NATIVOS PARECEM TRISTES!
SIM, ALGO SÉRIO DEVE ESTAR ACONTECENDO!
MICKEY! AINDA BEM QUE VOCÊ VEIO! PRECISAMOS DE SUA AJUDA!
CLARO, CHEFE! CONTE O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
PSST! NÃO FALE ALTO! ALGUÉM PODE OUVIR!


VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR, MAS O DEUS-PÁSSARO ESTÁ AQUI!
GLUP!
O DEUS-PÁSSARO?
SIM! ELE COME PÉROLAS... TODAS QUE A GENTE PODE ARRANJAR! E SE NÃO FIZERMOS ISSO, ELE DESTRUIRÁ A ALDEIA!
MAS, CHEFE, SEUS ANCESTRAIS NÃO ACREDITAVAM EM NENHUMA DIVINDADE CHAMADA DEUS-PÁSSARO!
VENHAM COMIGO! HOJE É DIA DE LUA CHEIA! DURANTE TRÊS NOITES SEGUIDAS O FEITICEIRO LEVOU PÉROLAS AO ALTAR E O DEUS-PÁSSARO ENGOLIU TODAS! EU VI TUDO!
ESTÁ BEM! VAMOS SEGUIR O FEITICEIRO E INVESTIGAR O CASO!
QUANTAS PÉROLAS VOCÊ TROUXE PARA O DEUS-PÁSSARO?
TRÊS! NÃO ACHEI MAIS!
EU SÓ TROUXE DUAS!
VOCÊS SÃO PREGUIÇOSOS! O QUE ELE VAI DIZER DE UMA OFERENDA TÃO PEQUENA? PENSEM NO QUE PODE ACONTECER À ALDEIA!
UI! NÃO SE ZANGUE! VAMOS TRABALHAR DIA E NOITE PRA ACHAR MAIS PÉROLAS!
TONC!
O FEITICEIRO TEM CARA DE POUCOS AMIGOS!
SIM! HÁ ALGO DE SINISTRO EM SUA FIGURA!

ESTA É A MINHA OFERENDA! O ÚLTIMO COLAR QUE ME RESTA!
MAS, CHEFE, POR QUE TEM TANTO MEDO DESSE PÁSSARO?
VOCÊ AINDA NÃO O VIU, MICKEY! ELE É TREMENDO! SUAS ASAS GIRAM, DANDO VOLTAS...ASSIM! E ELE RONCA!
HUM... ELE RONCA, HEIN?
E ONDE É QUE ELE VIVE?
NO VELHO TEMPLO DA FLORESTA!
ESTA NOITE EU VOU VER ESSE PÁSSARO!
EU TAMBÉM VOU, MICKEY! ALGUÉM PRECISA PROTEGER VOCÊ!
KATA-KOKO! ONDE ESTÁ SUA OFERENDA? NÃO ESQUEÇA QUE O DEUS-PÁSSARO QUER MAIS PÉROLAS AMANHÃ E DEPOIS DE AMANHÃ!
QUANDO ANOITECE...
PSST! NÃO FAÇA BARULHO, PATETA!
MAS NÃO FUI EU! FORAM MEUS DENTES!
CLAC! CLAC!

UFF! QUE LUGAR TENE-BROSO!
ESPERE POR MIM, MICKEY! ESTOU COM MEDO!
PSST! LÁ ESTÁ O TEMPLO, PATETA!
PÔXA! É UM MONTE DE PEDRAS!
CRAAC! CRIIC!
O CANTO DESSAS AVES DÁ ARREPIO NA GENTE!
SIM! AQUELA PLATAFORMA É O ALTAR!
VEJA! LÁ ESTÁ O FEITICEIRO!
GLUP!
Ó DEUS-PÁSSARO, QUEIRA ACEITAR ESTAS OFERENDAS!
TUMP! TUMP! TUMP!
AMANHÃ VOLTAREI COM NOVAS OFERENDAS!
TUMP! TUMP!


NÃO VAMOS PEGAR AS PÉROLAS, MICKEY?
NÃO! FIQUE AQUI! AGORA VAI SER MAIS DIVERTIDO!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
MICKEY! EU QUERO IR PRA CASA!
TOLICE, PATETA! VAMOS VER O QUE ACONTECE!
GLUP!
VEJA SÓ ISSO! ELE ENGOLE MESMO AS PÉROLAS!
DEVE ENGOLIR MESMO, MAS EU VOU É ME MANDAR DAQUI!
PÔXA! O CHEFE KATA-KOKO TEM RAZÃO DE TER MEDO DESSA DIVINDADE!
ESPERE, PATETA! NÃO DIGA QUE ACREDITOU NISSO!

DIGO, SIM! E VOU DAR O FORA DAQUI!
ESPERE, PATETA! ESSE PÁSSARO DEVE SER FALSO!

DEPOIS, NO NAVIO...
ENTÃO VOCÊ ACHA QUE É ALGUÉM DISFARÇADO DE PÁSSARO, MICKEY?
ACHO E VOU PROVAR ISSO!
TOMARA QUE AQUELE PÁSSARO NÃO VENHA AQUI!

VAMOS VOLTAR AO TEMPLO OUTRA VEZ ESTA NOITE! FAÇA DE TUDO PARA DETER O FEITICEIRO, CAPITÃO, OU ELE PODERÁ ESTRAGAR O PLANO!
QUE TAL SE EU TAMBÉM FICASSE TOMANDO CONTA DO FEITICEIRO?

NADA DISSO! VENHA COMIGO, PATETA! VOU MOSTRAR O QUE VOCÊ DEVE FAZER!
MEUS JOELHOS JÁ ESTÃO TREMENDO!
CREC! CREC!

QUERO QUE VOCÊ LEVE TODAS ESTAS BOLAS DE NAFTALINA!
TODAS? MAS EU PENSEI QUE VOCÊ NÃO GOSTAVA DO CHEIRO DELAS!

SIM, EU DETESTO O CHEIRO DELAS... E O DEUS-PÁSSARO TAMBÉM VAI ACHAR RUIM!
?

CUIDAREI DO FEITICEIRO! NÃO SE PREOCUPE!
E NÓS CUIDAREMOS DO PÁSSARO! VAMOS ACABAR COM ESSA BRINCADEIRA!
SÓ ESPERO ESCAPAR SÃO E SALVO DE TUDO ISSO!

E, ASSIM QUE A LUA SURGE...
VOCÊ SE LEMBROU DA NAFTALINA, PATETA?
UÉ... NÃO ESTÁ SENTINDO O CHEIRO DELAS?

POBRE DO MEU POVO! NÃO TEM MAIS NADA!
VOU ENTRAR EM AÇÃO AGORA!

EPA! ESCORREGUEI!

EI!
SINTO MUITO, SEU FEITICEIRO!
TUMP!

AS PÉROLAS! QUE DESASTRE!
VOU AJUDÁ-LO A CATAR TODAS ELAS!
MAS ISSO VAI DEMORAR UM TEMPÃO!
PLINC!
PLINC!
PLINC!
PLINC!
PLINC!

ENQUANTO ISSO, NO TEMPLO...
DEPRESSA, PATETA! PONHA AS NAFTALINAS NA TAÇA, ENQUANTO EU FICO DE GUARDA!
C-C-CERTO, M-MICKEY!

TOMARA QUE ELE NÃO APAREÇA AGORA!
PLONC!
PLONC!

VOU DAR O FORA DAQUI! E DEPRESSA!

LOGO DEPOIS...
TUMP!
TUMP!
TUMP!
ESPERE E VERÁ, PATETA! VAMOS NOS DIVERTIR UM POUCO, AGORA!
NÃO ESTOU GOSTANDO NEM UM POUCO DISTO, MICKEY!
É AGORA, PATETA!
CRAAC!
CRAAC!
CRIC!
GLUP!
IAUU!
CÓF!
CÓF!
(CÓF! CÓF!) ESTOU SUFOCANDO!
QUE TRUQUE SUJO! QUEM FEZ ISSO?
ORA, QUEM DIRIA... TED TAMPINHA E KID MONIUS! SÃO ELES OS AUTORES DESSA BRINCADEIRA!

FOMOS NÓS!
VUUUCH!
E AÍ VAI MAIS COMIDA PRA VOCÊS!

AI!! PARE COM ISSO!
BONC!
SOCORRO!

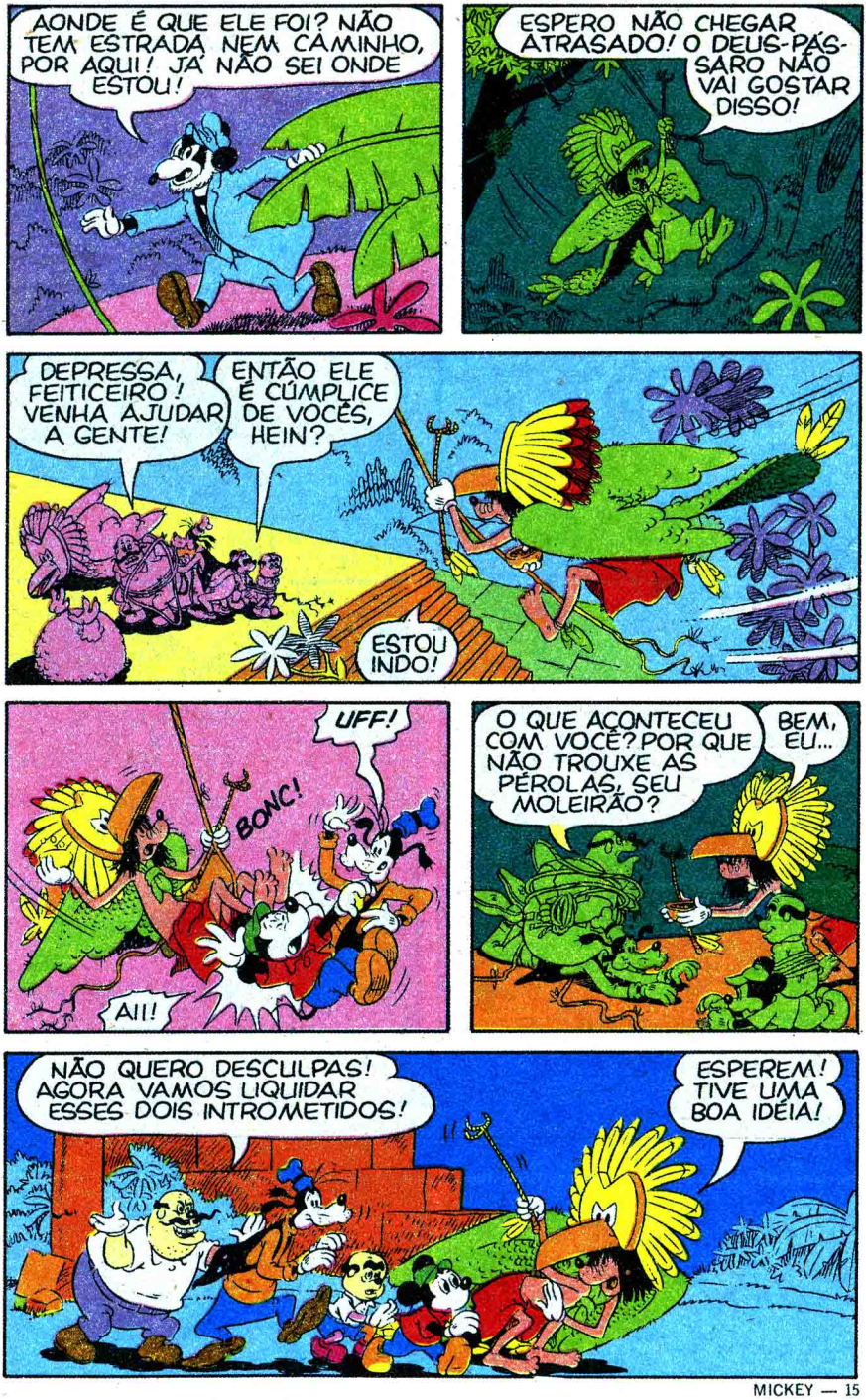
ENQUANTO EU AMARRO ESSE, VOCÊ CUIDA DO OUTRO, PATETA!

ENQUANTO ISSO, NA ALDEIA...
DEPRESSA! O DEUS-PÁSSARO ESTÁ ESPERANDO!
SIM, SIM! ESTOU FAZENDO O QUE POSSO PRA ACHAR AS PÉROLAS!

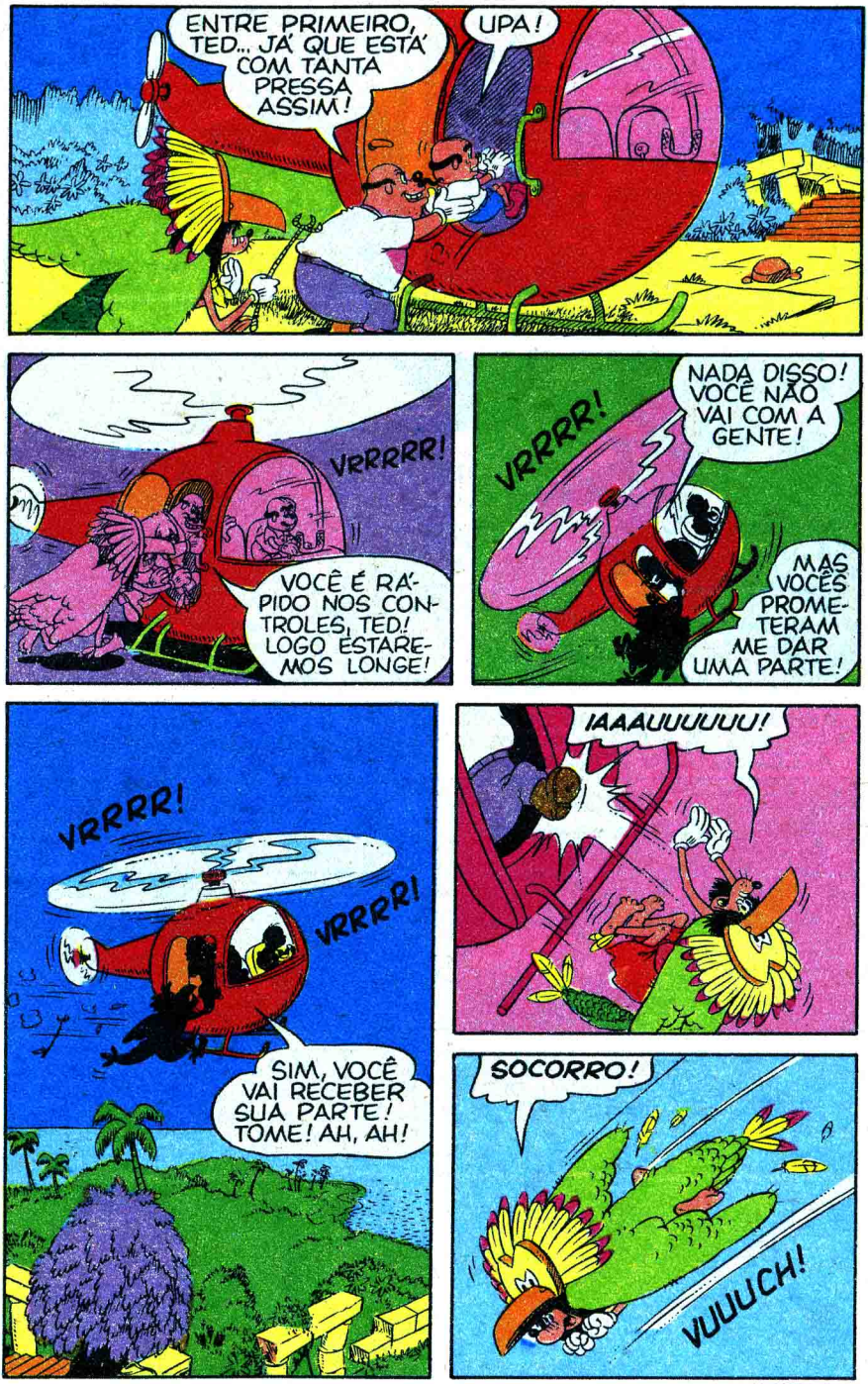
VOCÊ ESTÁ PERDENDO MUITO TEMPO! MAIS DEPRESSA!
OH! PENSEI QUE ERA UMA PÉROLA, MAS É UMA FLORZINHA!

CONTINUE PROCURANDO! PRECISO IR AO TEMPLO!
UFF!
BONC!

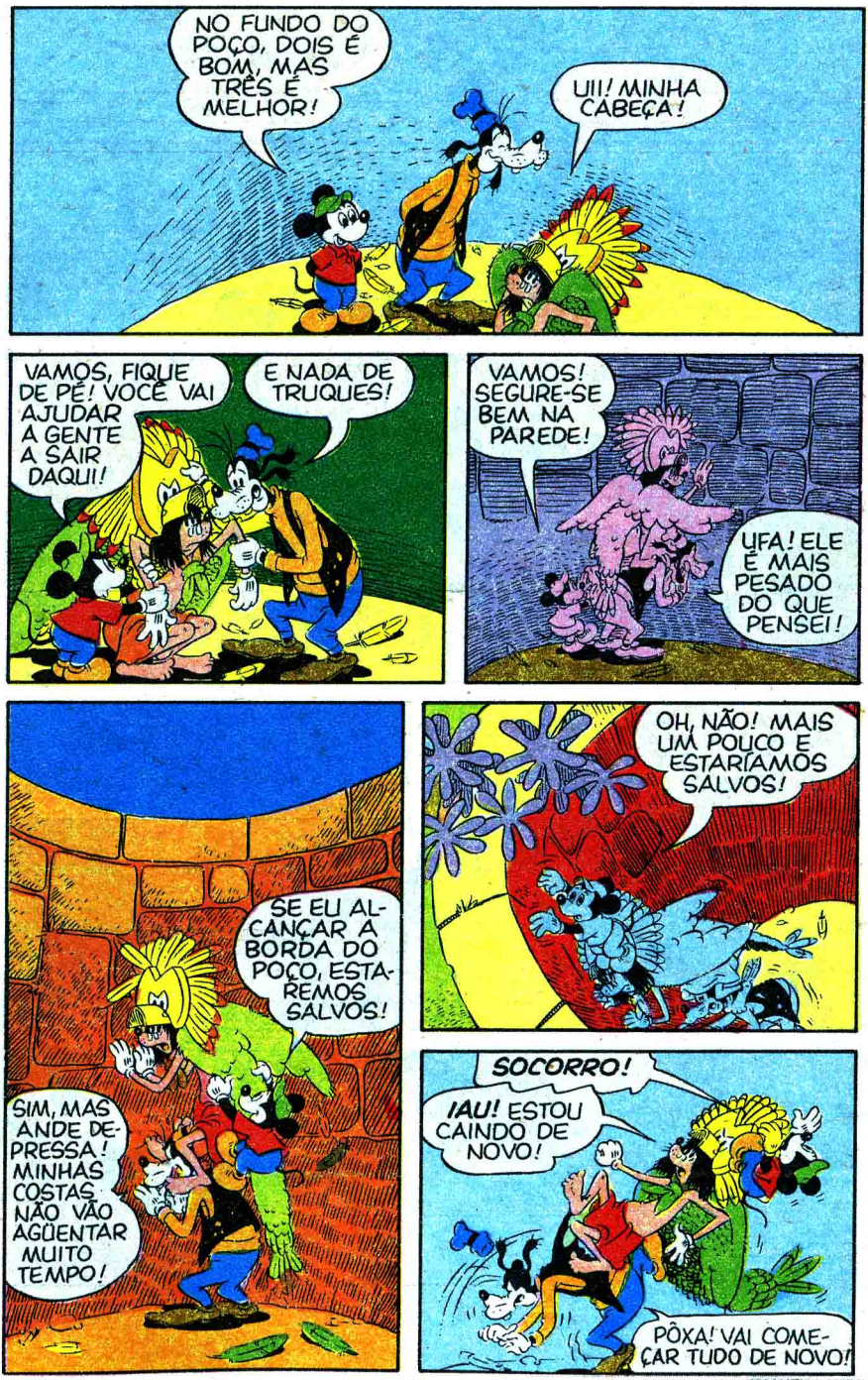
PRECISO SEGURAR O FEITICEIRO... OU O PLANO DO MICKEY PODERÁ FALHAR!


AONDE É QUE ELE FOI? NÃO TEM ESTRADA NEM CAMINHO, POR AQUI! JÁ NÃO SEI ONDE ESTOU!
ESPERO NÃO CHEGAR ATRASADO! O DEUS-PÁSSARO NÃO VAI GOSTAR DISSO!
DEPRESSA, FEITICEIRO! VENHA AJUDAR A GENTE!
ENTÃO ELE É CÚMPLICE DE VOCÊS, HEIN?
ESTOU INDO!
UFF!
BONC!
AII!
O QUE ACONTECEU COM VOCÊ? POR QUE NÃO TROUXE AS PÉROLAS, SEU MOLEIRÃO?
BEM, EU...
NÃO QUERO DESCULPAS! AGORA VAMOS LIQUIDAR ESSES DOIS INTROMETIDOS!
ESPEREM! TIVE UMA BOA IDÉIA!

ELES NÃO VÃO MAIS INCOMODAR A GENTE, NO FUNDO DESTE VELHO POÇO!
GRANDE IDÉIA! AO POÇO COM ELES!
ADEUS, RAPAZES!
E OBRIGADO PELA VISITA!
BUNC!
OH, NÃO!
TUMP!
VENHA, KID! ESTAMOS COM PRESSA!
SIM! JÁ VOU!
VAMOS DAR O FORA DAQUI O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL!
HEIN? A GENTE PENSAVA TIRAR MUITO MAIS PÉROLAS DOS NATIVOS! O QUE ACHA, FEITICEIRO?
ELES NÃO TÊM MAIS PÉROLAS! O MELHOR É DAR O FORA, MESMO!
VAMOS, KID! JÁ TEMOS UMA FORTUNA EM PÉROLAS!
UMA SACOLA CHEIA DELAS ESTÁ NO HELICÓPTERO! VAMOS EMBORA!


ENTRE PRIMEIRO, TED... JÁ QUE ESTÁ COM TANTA PRESSA ASSIM!
UPA!
VRRRR!
VOCÊ É RÁPIDO NOS CONTROLES, TED! LOGO ESTAREMOS LONGE!
VRRRR!
NADA DISSO! VOCÊ NÃO VAI COM A GENTE!
MAS VOCÊS PROMETERAM ME DAR UMA PARTE!
VRRRR!
VRRRR!
SIM, VOCÊ VAI RECEBER SUA PARTE! TOME! AH, AH!
IAAAUUUUUU!
SOCORRO!
VUUUCH!

AGORA O HELICÓPTERO FICOU SEM EQUILÍBRIO! POR QUE VOCÊ TINHA QUE DAR AQUELE PONTAPÉ?
ORA, ELE NÃO QUERIA LARGAR...
VRRRR!
VRRRR!
CUIDADO COM ESSA MONTANHA, IDIOTA!
NÃO POSSO FAZER NADA! O HELICÓPTERO ESTÁ DESCONTROLADO!
VRRRR!
VRRRR!
CRANCH!
CRÁS!
UI, MINHA CABEÇA!
SOCORRO!
MAS NÃO SÃO APENAS OS DOIS BANDIDOS QUE FIZERAM UMA ATERRISSAGEM FORÇADA...
SOCORRO!
VUUICH!
CUIDADO, PATETA! FIQUE DE LADO!
SEJA BEM-VINDO À NOSSA HUMILDE MORADA, AMIGO!
SIM, É UM GRANDE PRAZER VÊ-LO DE NOVO!


NO FUNDO DO POÇO, DOIS É BOM, MAS TRÊS É MELHOR!
UI!! MINHA CABEÇA!
VAMOS, FIQUE DE PÉ! VOCÊ VAI AJUDAR A GENTE A SAIR DAQUI!
E NADA DE TRUQUES!
VAMOS! SEGURE-SE BEM NA PAREDE!
UFA! ELE É MAIS PESADO DO QUE PENSEI!
SE EU ALCANÇAR A BORDA DO POÇO, ESTAREMOS SALVOS!
SIM, MAS ANDE DEPRESSA! MINHAS COSTAS NÃO VÃO AGÜENTAR MUITO TEMPO!
OH, NÃO! MAIS UM POUCO E ESTARÍAMOS SALVOS!
SOCORRO!
IAU! ESTOU CAINDO DE NOVO!
PÔXA! VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO!

FOI UM TOMBO E TANTO!
VEJA SÓ O MEU COLETE! TODO RASGADO!
AI, MINHA CABEÇA!

EI! O COLETE ME DEU UMA IDÉIA! TIRE-O, PATETA!

POR QUE VOCÊ QUER O MEU COLETE, MICKEY? ELE NÃO PRESTA MAIS!
PRESTA, SIM! FIQUE OLHANDO!

PÔXA! ESTÁ CERTO QUE ELE É VELHO, MAS PRECISA BOTAR FOGO?
QUANDO VOLTARMOS PRA CASA, VOCÊ VAI GANHAR UM COLETE NOVO!

AGORA VOU FAZER SINAIS DE FUMAÇA! TALVEZ ALGUÉM OS VEJA!

MICKEY ESTÁ TENTANDO PEDIR AJUDA! MAS O QUE ELE NÃO SABE É QUE OS SINAIS DE FUMAÇA ESTÃO SALVANDO O CAPITÃO MIQUELINO, PERDIDO NA FLORESTA...
FUMAÇA! DEVE TER GENTE AQUI PERTO!

COMO NÃO NOTEI ANTES? SÃO SINAIS DE S.O.S.! ALGUÉM ESTÁ EM PERIGO!

OLÁ! HÁ ALGUÉM AÍ?

SIM! O PATETA E EU ESTAMOS AQUI!

ESTE CIPÓ É TÃO BOM QUANTO UMA CORDA!

SEGUREM FIRMES AÍ! VOU TENTAR PUXÁ-LOS!

OLÁ, CAPITÃO! QUE PRAZER EM VÊ-LO!
O MESMO DIGO EU! ESTAVA PERDIDO NA FLORESTA!

OLÁ, AMIGOS! COMO É BOM VÊ-LOS DE NOVO!

TEMOS UM VISITANTE! É MELHOR TIRÁ-LO, TAMBÉM!
SIM, EMBORA ELE NÃO MEREÇA TANTA CONSIDERAÇÃO!

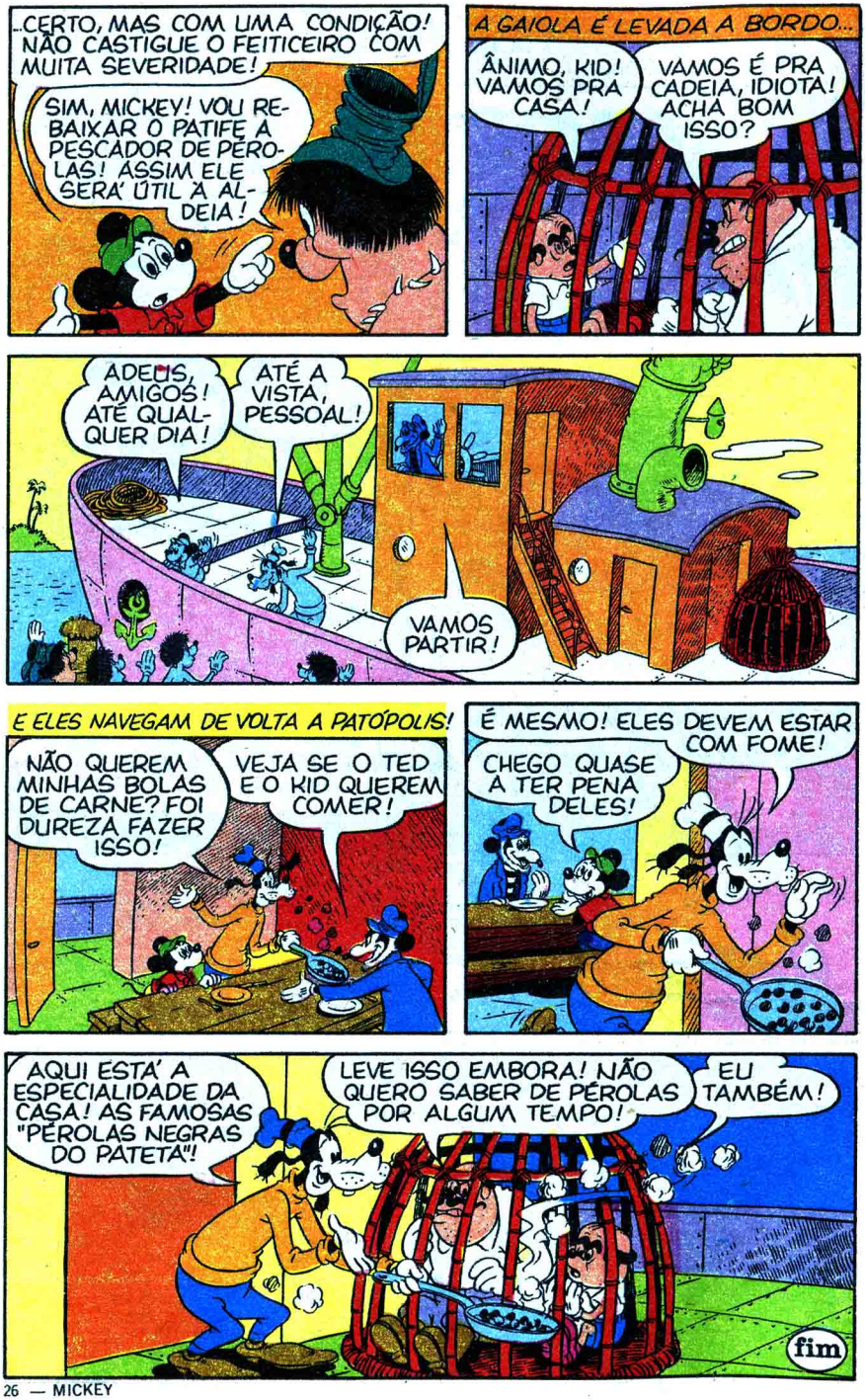
PELAS BARBAS DE NETUNO! O FEITICEIRO!
SIM, ELE RESOLVEU FAZER COMPANHIA PRA GENTE!

APERTE BEM! NÃO QUEREMOS QUE ELE FUJA!
NÃO SE PREOCUPE! DESTE NÓ DE MARINHEIRO ELE NÃO ESCAPA!
AGORA TEMOS QUE VOLTAR DEPRESSA PARA A ALDEIA!
ESTOU COM FRIO! SINTO FALTA DO MEU VELHO COLETE!
BEM-VINDOS, AMIGOS! TENHO BOAS NOTÍCIAS PRA VOCÊS!
NÓS TAMBÉM! SEU FEITICEIRO ERA CÚMPLICE DO DEUS-PÁSSARO!
UM BANDIDO É O QUE ELE É! UM LADRÃO!
PRA CADEIA COM ELE! HOJE NÃO TEMOS TEMPO PARA O SEU JULGAMENTO!
A MINHA NOTÍCIA É QUE O DEUS-PÁSSARO BATEU NA MONTANHA E MORREU!
VEJAM! LÁ ESTÁ ELE!
AHÁ! JUSTAMENTE O QUE EU PENSEI! UM HELICÓPTERO!
MAS, CHEFE, AQUILO É UMA MÁQUINA VOADORA! E DEVE TER DOIS BANDIDOS DENTRO DELA! PRECISAMOS PRENDÊ-LOS!

VENHAM TODOS! E TRAGAM TODAS AS CORDAS QUE TIVEREM!
LOGO ESTAREMOS LÁ!
DEPRESSA, PATETA! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!
PELOS MEUS CÁLCULOS, O DELIS-PÁSSARO DEVE ESTAR BEM AQUI EMBAIXO!
ENTÃO VAMOS FAZER UMA GAIOLA, PESSOAL!
CUIDADO! MAIS DEVAGAR!
PARE DE CHORAMINGAR, KID! VEJA SÓ O QUE TEMOS AÍ!
HURRA! ESTAMOS SALVOS!

NÃO PRECISA EMPURRAR! PODE ENTRAR PRIMEIRO!
NÃO ERA BEM ASSIM QUE NOS PLANEJÁVAMOS VOAR!
MAS É MELHOR ISTO DO QUE FICARMOS PRESOS NAS SALIÊNCIAS DAS ROCHAS!
COLOQUEM A PORTA! RÁPIDO!
OLÁ, PASSARINHOS! VOCÊS PERDERAM SUAS PENAS?
EI! O QUE É ISSO?
DESÇA LÁ E VEJA SE AS PÉROLAS ESTÃO NO HELICÓPTERO!
CERTO, MICKEY!
ONDE SERÁ QUE ELES PUSERAM AS PÉROLAS? EI! ESTÃO AQUI!
POUCO DEPOIS...
AS PÉROLAS ESTÃO SALVAS!
IUPI! VIVA!
VAMOS DEVOLVER AS PÉROLAS A SEUS DONOS!

E TODOS VOLTAM À ALDEIA...
POR MUITOS MESES NÓS TEMEMOS O DEUS-PÁSSARO! E AGORA PODEMOS DORMIR EM PAZ OUTRA VEZ!
O QUE SERÁ QUE ELES VÃO FAZER COM A GENTE?
SEJA COMO FOR, EU SINTO FALTA DO MEU COLETE!
ESTA NOITE VAMOS TER UMA GRANDE FESTA!
COM MUITA COMIDA...
...E BEBIDAS!
ERA UMA VEZ UM PASSARINHO QUE VOOU, VOOU... E CONTRA AS MONTANHAS SE ESBORRACHOU!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
NO DIA SEGUINTE...
OBRIGADO, RAPAZES! NUNCA NOS ESQUECEREMOS DE VOCÊS!
SÓ ESPERO QUE VOCÊ NÃO PRECISE MAIS ME MANDAR OUTRA PÉROLA NEGRA!
SÓ QUERO PEDIR MAIS UMA COISA A VOCÊ, MICKEY! LEVE OS DOIS PILANTRAS VOADORES! NÃO QUEREMOS ELES AQUI!
BEM, EU NÃO ESPERAVA POR ISSO, MAS...


...CERTO, MAS COM UMA CONDIÇÃO! NÃO CASTIGUE O FEITICEIRO COM MUITA SEVERIDADE!
SIM, MICKEY! VOU REBAIXAR O PATIFE A PESCADOR DE PÉROLAS! ASSIM ELE SERÁ ÚTIL À ALDEIA!
A GAIOLA É LEVADA A BORDO...
ÂNIMO, KID! VAMOS PRA CASA!
VAMOS É PRA CADEIA, IDIOTA! ACHA BOM ISSO?
ADEUS, AMIGOS! ATÉ QUALQUER DIA!
ATÉ A VISTA, PESSOAL!
VAMOS PARTIR!
E ELES NAVEGAM DE VOLTA A PATÓPOLIS!
NÃO QUEREM MINHAS BOLAS DE CARNE? FOI DUREZA FAZER ISSO!
VEJA SE O TED E O KID QUEREM COMER!
É MESMO! ELES DEVEM ESTAR COM FOME!
CHEGO QUASE A TER PENA DELES!
AQUI ESTÁ A ESPECIALIDADE DA CASA! AS FAMOSAS "PÉROLAS NEGRAS DO PATETA"!
LEVE ISSO EMBORA! NÃO QUERO SABER DE PÉROLAS POR ALGUM TEMPO!
EU TAMBÉM!
fim

Faça sua boneca ninar ao som de um eletrofone Philips.

Você sabe como são as bonecas. Elas passam o dia inteiro brincando, andando de lá prá cá, e chega de noite não têm sono. Se você já experimentou todas aquelas canções de ninar e não deu resultado, peça para sua mãe lhe dar um eletrofone Philips. Ele é portátil, funciona a pilha e na tomada, e é facílimo de lidar. Da próxima vez que sua boneca insistir em não ir para a cama, pegue-a no colo e ponha um disquinho para tocar no eletrofone Philips. Ele tem um som tão gostoso que boneca nenhuma consegue resistir.

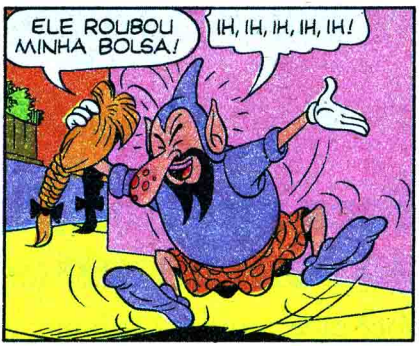
PHILIPS

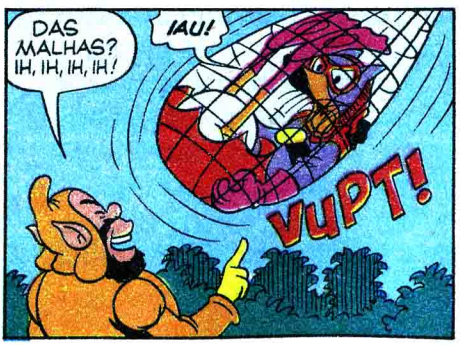
PHILIPS

Walt Disney

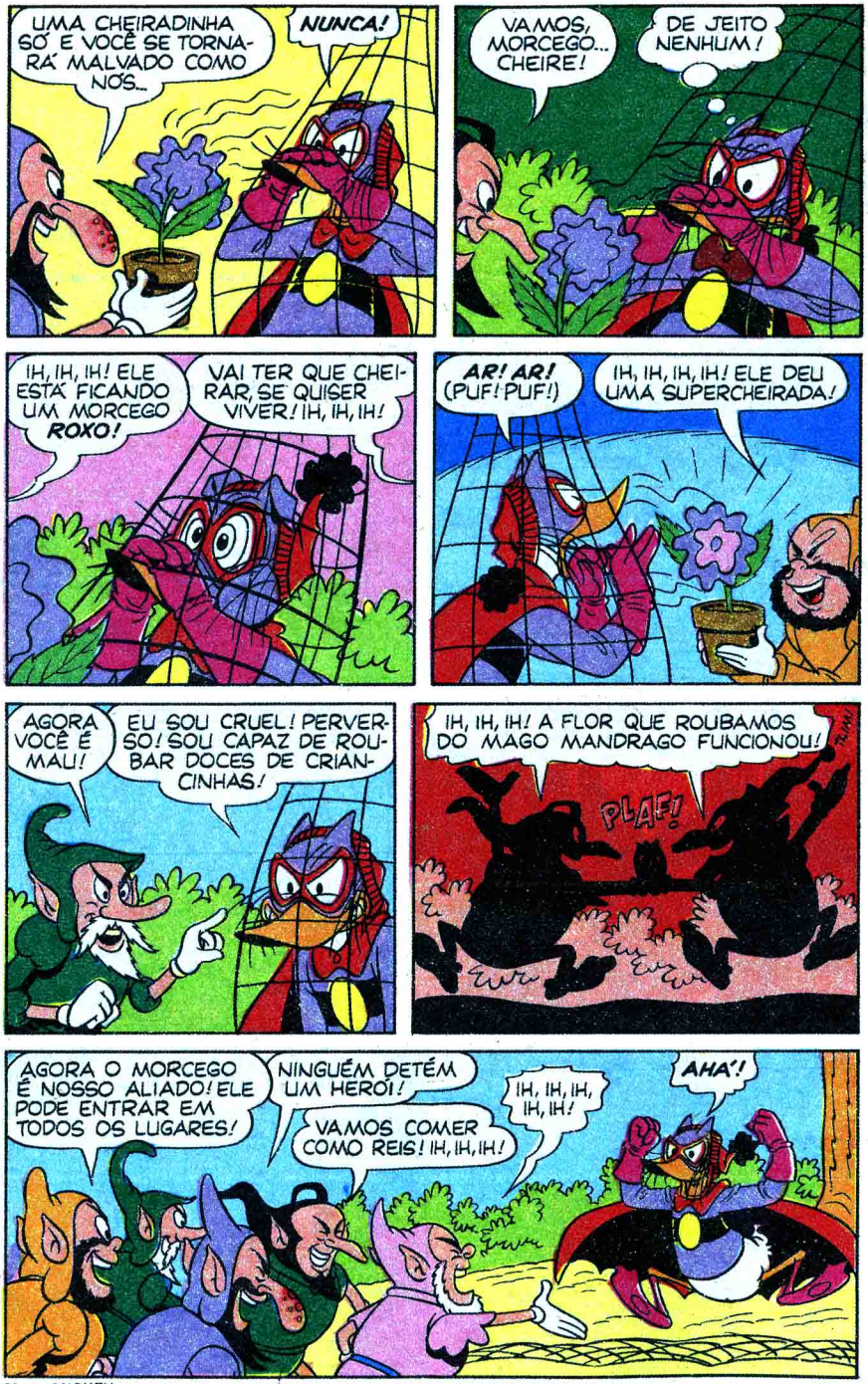
MORCEGO VERMELHO

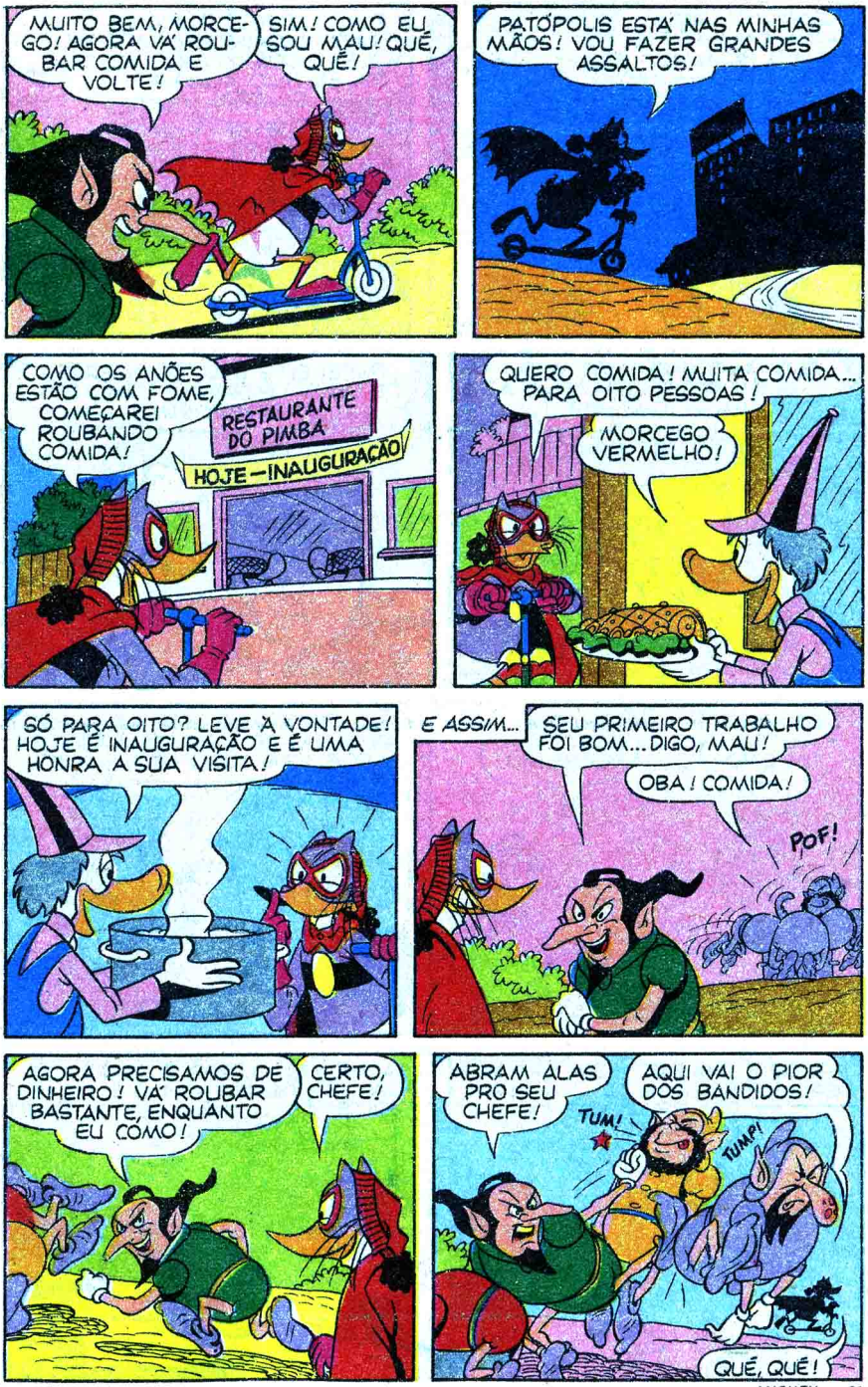
A FLOR DO MAL

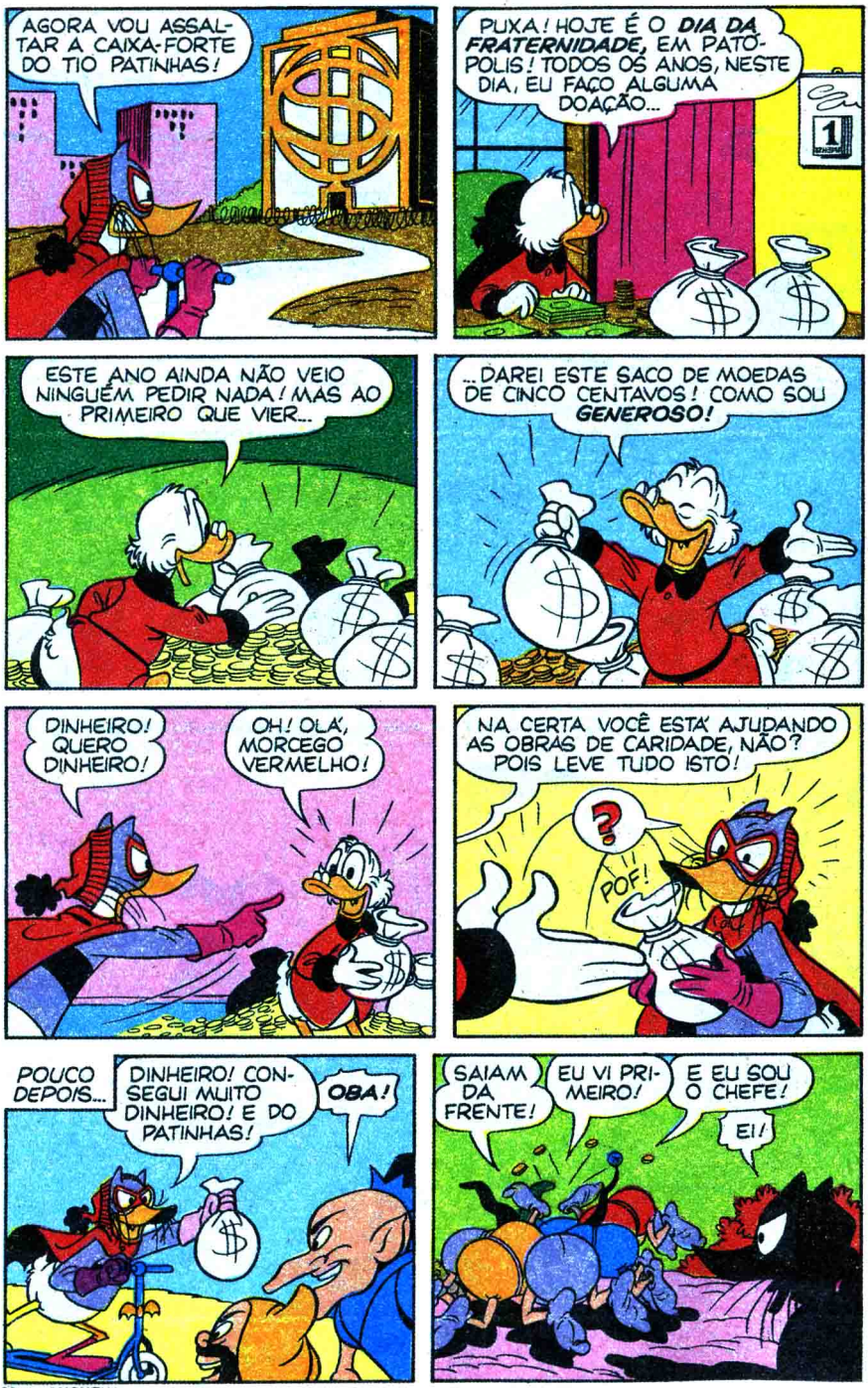


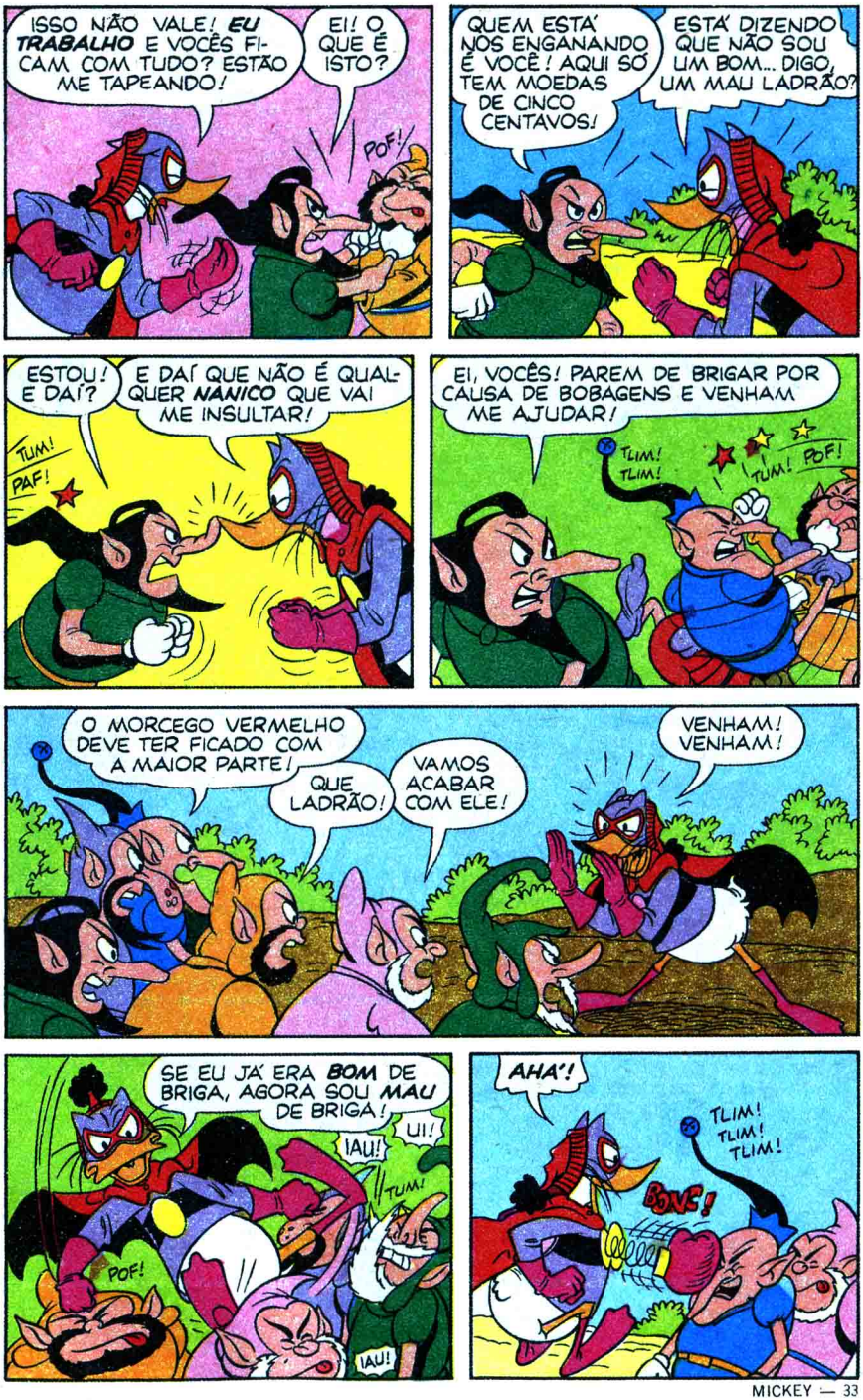


PEIXE EM REDE É COISA COMUM...
MAS MORCEGO ENREDADO... NUNCA VI NENHUM!
S-SÃO OS SETE ANÕES MAUS!
ACERTOU! SOMOS... ASTUTO, MALIGNO, MASTIM, RÍCINO, FURIOSO, SIBILO E TUFÃO!
POR QUE ME PRENDERAM?
PORQUE ESTAMOS CANSADOS DE TER QUE ROUBAR PARA COMER!
NUNCA MAIS VAMOS ROUBAR!
ÓTIMO! VÃO SE REGENERAR?
NÃO! VOCÊ ROUBARÁ POR NÓS!
IH, IH, IH, IH, IH!
TUM!
VOCÊS ESTÃO LOUCOS! EU SOU O MORCEGO VERMELHO, DEFENSOR DA LEI! E ME PONHAM NO CHÃO!
COMO QUEIRA...
IH, IH, IH!
IH, IH, IH, IH, IH!
IH, IH, IH, IH, IH!
POF!
AGORA, CAMBADA... A FLOR DO MAL! IH, IH, IH!


UMA CHEIRADINHA SÓ E VOCÊ SE TORNARÁ MALVADO COMO NÓS...
NUNCA!
VAMOS, MORCEGO... CHEIRE!
DE JEITO NENHUM!
IH, IH, IH! ELE ESTÁ FICANDO UM MORCEGO ROXO!
VAI TER QUE CHEIRAR, SE QUISER VIVER! IH, IH, IH!
AR! AR! (PUF! PUF!)
IH, IH, IH, IH! ELE DEU UMA SUPERCHEIRADA!
AGORA VOCÊ É MAU!
EU SOU CRUEL! PERVERSO! SOU CAPAZ DE ROUBAR DOCES DE CRIANCINHAS!
IH, IH, IH! A FLOR QUE ROUBAMOS DO MAGO MANDRAGO FUNCIONOU!
PLAF!
AGORA O MORCEGO É NOSSO ALIADO! ELE PODE ENTRAR EM TODOS OS LUGARES!
NINGUÉM DETÉM UM HERÓI!
VAMOS COMER COMO REIS! IH, IH, IH!
IH, IH, IH, IH, IH!
AHA'!


MUITO BEM, MORCEGO! AGORA VÁ ROUBAR COMIDA E VOLTE!
SIM! COMO EU SOU MAU! QUÉ, QUÉ!
PATÓPOLIS ESTÁ NAS MINHAS MÃOS! VOU FAZER GRANDES ASSALTOS!
COMO OS ANÕES ESTÃO COM FOME, COMEÇAREI ROUBANDO COMIDA!
RESTAURANTE DO PIMBA
HOJE — INAUGURAÇÃO
QUERO COMIDA! MUITA COMIDA... PARA OITO PESSOAS!
MORCEGO VERMELHO!
SÓ PARA OITO? LEVE À VONTADE! HOJE É INAUGURAÇÃO E É UMA HONRA A SUA VISITA!
E ASSIM...
SEU PRIMEIRO TRABALHO FOI BOM... DIGO, MAU!
OBA! COMIDA!
POF!
AGORA PRECISAMOS DE DINHEIRO! VÁ ROUBAR BASTANTE, ENQUANTO EU COMO!
CERTO, CHEFE!
ABRAM ALAS PRO SEU CHEFE!
AQUI VAI O PIOR DOS BANDIDOS!
TUM!
TUMP!
QUÉ, QUÉ!


AGORA VOU ASSALTAR A CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS!
PUXA! HOJE É O DIA DA FRATERNIDADE, EM PATÓPOLIS! TODOS OS ANOS, NESTE DIA, EU FAÇO ALGUMA DOAÇÃO...
1
ESTE ANO AINDA NÃO VEIO NINGUÉM PEDIR NADA! MAS AO PRIMEIRO QUE VIER...
...DAREI ESTE SACO DE MOEDAS DE CINCO CENTAVOS! COMO SOU GENEROSO!
DINHEIRO! QUERO DINHEIRO!
OH! OLÁ, MORCEGO VERMELHO!
NA CERTA VOCÊ ESTÁ AJUDANDO AS OBRAS DE CARIDADE, NÃO? POIS LEVE TUDO ISTO!
?
POF!
POUCO DEPOIS...
DINHEIRO! CONSEGUI MUITO DINHEIRO! E DO PATINHAS!
OBA!
SAIAM DA FRENTE!
EU VI PRIMEIRO!
E EU SOU O CHEFE!
EI!

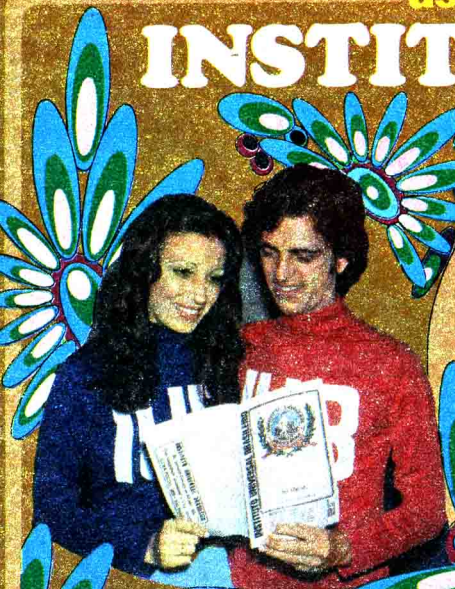

ISSO NÃO VALE! EU TRABALHO E VOCÊS FICAM COM TUDO? ESTÃO ME TAPEANDO!
EI! O QUE É ISTO?
POF!
QUEM ESTÁ NOS ENGANANDO É VOCÊ! AQUI SÓ TEM MOEDAS DE CINCO CENTAVOS!
ESTÁ DIZENDO QUE NÃO SOU UM BOM... DIGO, UM MAU LADRÃO?
ESTOU! E DAÍ?
E DAÍ QUE NÃO É QUALQUER NANICO QUE VAI ME INSULTAR!
TUM!
PAF!
EI, VOCÊS! PAREM DE BRIGAR POR CAUSA DE BOBAGENS E VENHAM ME AJUDAR!
TLIM! TLIM!
TUM!
POF!
O MORCEGO VERMELHO DEVE TER FICADO COM A MAIOR PARTE!
QUE LADRÃO!
VAMOS ACABAR COM ELE!
VENHAM! VENHAM!
SE EU JÁ ERA BOM DE BRIGA, AGORA SOU MAU DE BRIGA!
UI!
IAU!
TUM!
POF!
IAU!
AHA'!
TLIM! TLIM! TLIM!
BONC!

E AGORA, SÓ NÓS DOIS, CHEFE!
SOCORRO!
QUE ALGUÉM ME AJUDE! ESSE MORCEGO MALVADO QUER ME PEGAR!
ALTO AÍ!
POSSO AJUDAR?
AHHH! MAGO MANDRAGO!
CRINCH!
CRINCH!
CRIEI AQUELA FLOR DO MAL COMO EXPERIÊNCIA... E VOCÊS A ROUBARAM DE MIM!
D-DESCULPE!
E NA CERTA VOCÊS A USARAM PARA ALGUMA MALDADE, NÃO É?
N-NÓS... SÓ DEMOS PARA O MORCEGO VERMELHO CHEIRAR!
VENHAM CÁ, TODOS! TENHO UM CASTIGO PRA VOCÊS!

PERDÃO, MAGO!
NÓS SÓ QUERÍAMOS ROUBAR UM POUQUINHO, SEM FAZER FORÇA!
AH, É?
POIS O CASTIGO VAI SER... CHEIRAREM O ANTÍDOTO QUE CRIEI: A FLOR DO BEM!
GLUP!
AHH... QUE BOM QUE JÁ ME SINTO BOM DE NOVO!
AGHH!
AGORA VOU-ME EMBORA! SENHOR MORCEGO, CUIDE BEM DELES!
PODE DEIXAR!
AAAUUUUUUUU!
AINDA BEM QUE QUANDO ESTAVA MAU NÃO PREJUDIQUEI NINGUÉM!
VAI SER DIVERTIDO LEVAR ESTES ANÕES PRA PATÓPOLIS!
SIGAM O CHEFE!
E ASSIM...
QUER ATRAVESSAR A RUA, SENHORA?
DEIXEM QUE NÓS AJUDAMOS VOCÊS!
DÊEM UM AUXÍLIO PARA OS DUENDES DESAMPARADOS!
BALINHAS PARA AS CRIANÇAS!
QUÉ, QUÉ, QUÉ!
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV



Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte desse fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

RÁDIO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
(PRETO e BRANCO)
TELEVISÃO
A CORES

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRICIDADE

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CORTE E COSTURA

MECÂNICA GERAL

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CONTABILIDADE PRÁTICA

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

449 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

449 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

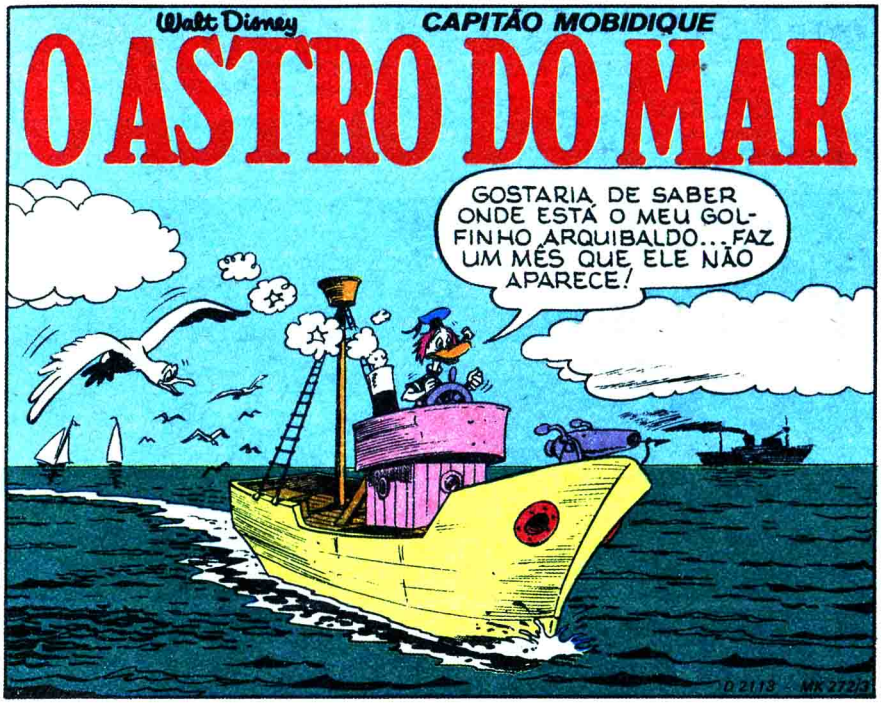
Não deixe para amanhã

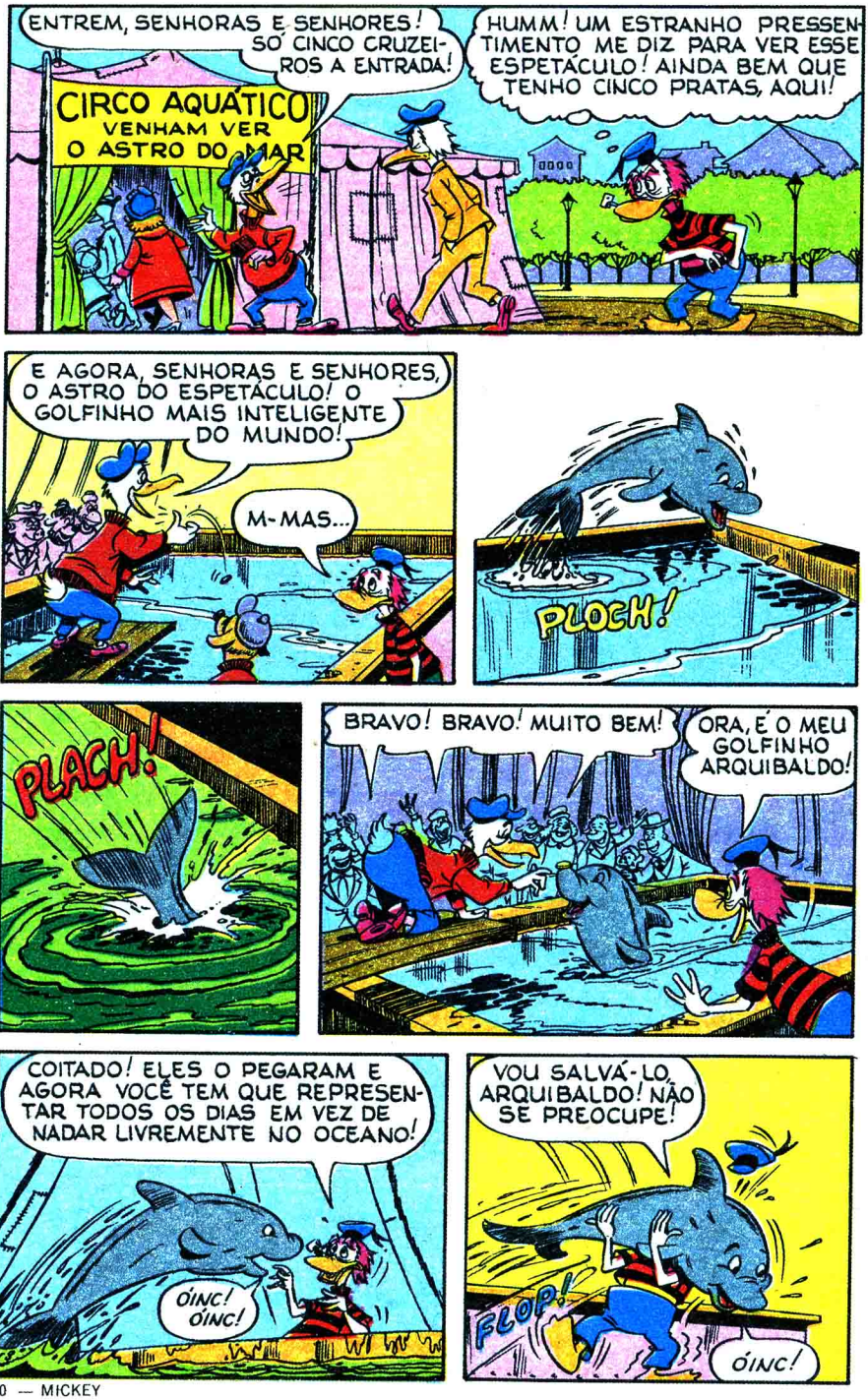
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

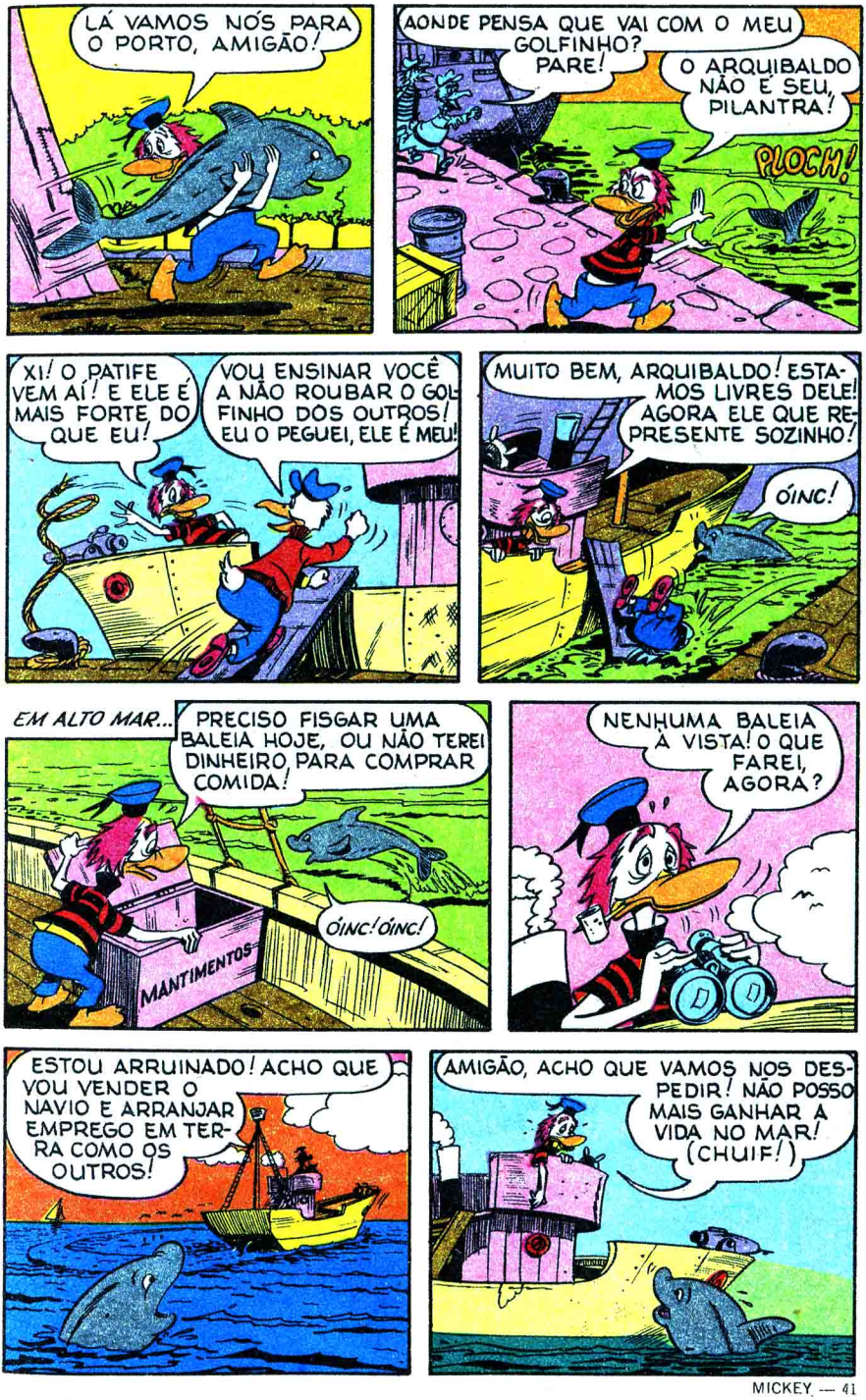
Walt Disney

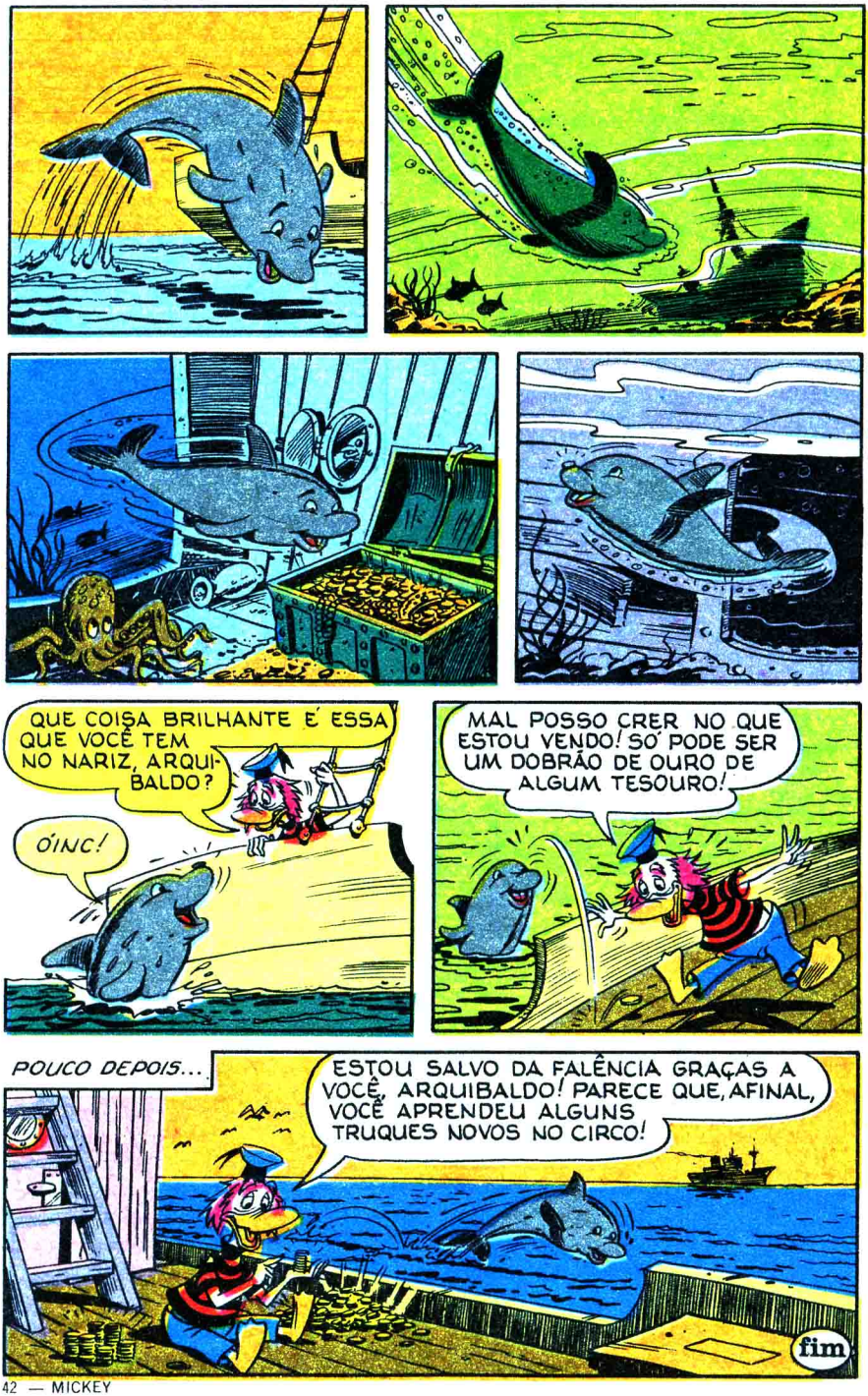
CAPITÃO MOBIDIQUE

O ASTRO DO MAR




ENTREM, SENHORAS E SENHORES! SÓ CINCO CRUZEIROS A ENTRADA!
CIRCO AQUÁTICO
VENHAM VER O ASTRO DO MAR
HUMM! UM ESTRANHO PRESSENTIMENTO ME DIZ PARA VER ESSE ESPETÁCULO! AINDA BEM QUE TENHO CINCO PRATAS, AQUI!
E AGORA, SENHORAS E SENHORES, O ASTRO DO ESPETÁCULO! O GOLFINHO MAIS INTELIGENTE DO MUNDO!
M-MAS...
PLOCH!
PLACH!
BRAVO! BRAVO! MUITO BEM!
ORA, É O MEU GOLFINHO ARQUIBALDO!
COITADO! ELES O PEGARAM E AGORA VOCÊ TEM QUE REPRESENTAR TODOS OS DIAS EM VEZ DE NADAR LIVREMENTE NO OCEANO!
ÓINC! ÓINC!
VOU SALVÁ-LO, ARQUIBALDO! NÃO SE PREOCUPE!
FLOP!
ÓINC!


LÁ VAMOS NÓS PARA O PORTO, AMIGÃO!
AONDE PENSA QUE VAI COM O MEU GOLFINHO? PARE!
O ARQUIBALDO NÃO É SEU, PILANTRA!
PLOCH!
XI! O PATIFE VEM AÍ! E ELE É MAIS FORTE DO QUE EU!
VOU ENSINAR VOCÊ A NÃO ROUBAR O GOLFINHO DOS OUTROS! EU O PEGUEI, ELE É MEU!
MUITO BEM, ARQUIBALDO! ESTAMOS LIVRES DELE! AGORA ELE QUE REPRESENTE SOZINHO!
ÓINC!
EM ALTO MAR...
PRECISO FISGAR UMA BALEIA HOJE, OU NÃO TEREI DINHEIRO PARA COMPRAR COMIDA!
MANTIMENTOS
ÓINC! ÓINC!
NENHUMA BALEIA À VISTA! O QUE FAREI, AGORA?
ESTOU ARRUINADO! ACHO QUE VOU VENDER O NAVIO E ARRANJAR EMPREGO EM TERRA COMO OS OUTROS!
AMIGÃO, ACHO QUE VAMOS NOS DESPEDIR! NÃO POSSO MAIS GANHAR A VIDA NO MAR! (CHUIF!)


QUE COISA BRILHANTE É ESSA QUE VOCÊ TEM NO NARIZ, ARQUIBALDO?
ÓINC!
MAL POSSO CRER NO QUE ESTOU VENDO! SÓ PODE SER UM DOBRÃO DE OURO DE ALGUM TESOURO!
POUCO DEPOIS...
ESTOU SALVO DA FALÊNCIA GRAÇAS A VOCÊ, ARQUIBALDO! PARECE QUE, AFINAL, VOCÊ APRENDEU ALGUNS TRUQUES NOVOS NO CIRCO!
fim

OU PRENDO O ZORRO OU NÃO ME CHAMO MAIS GARCIA!

ABRIL 25 ANOS

Parece que o sargento Garcia vai ter que trocar de nome... Porque o Zorro está solto novamente!

EDIÇÃO EXTRA

ZORRO

©1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

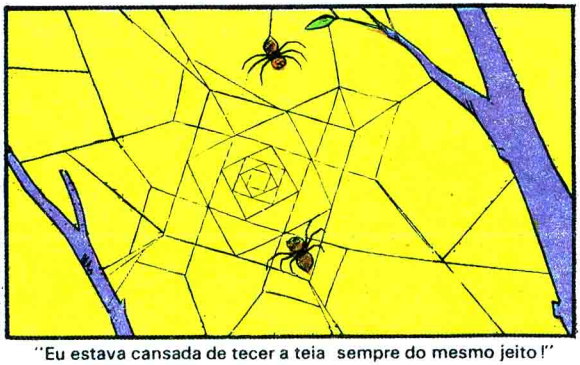
6 de junho nas bancas

Márcio de Abreu
Caratinga - MG
Gostamos muito de saber que você é grande apreciador das nossas publicações. Agora, quanto a fazermos uma revista só com o Prof. Pardal . . . Bem, Márcio, por enquanto isso não é possível, pois o Prof. Pardal participa sempre de aventuras engraçadas e cheias de inventos malucos em todas as nossas publicações.

Maria Elisa Capparelli
São Paulo - SP
Esta nossa leitora tem 17 anos e nos escreveu contando que é fã das nossas publicações desde pequena. Disse também que adora os títulos das nossas histórias, que a divertem bastante. Além disso, nos mandou a sugestão de fazermos um *Disney Especial* com todos "Os Sobrinhos". Muito obrigados, Maria Elisa, e aguarde que brevemente você vai ter uma surpresa. Um abraço do pessoal da redação.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Jorge Humberto Simões
Rua do Covêlo, 379
2.º direito
Porto - Portugal
Se alguém quiser vender a edição de *Disney Especial* "Os Bandidos", é só escrever para este nosso amiguinho de Portugal. Mas ele está avisando que só compra se estiver em bom estado.



"Eu estava cansada de tecer a teia sempre do mesmo jeito!"

KFS(Mmn 5211-08) - MK 272/8

Maria Elizabeth Dreyer
Rua Otelo Rosa, 426
90000 - Porto Alegre - RS
Quem quiser comprar as revistas *Tio Patinhas* 95, *Almanaque Disney* 34, *Mickey* 233 e 257 e *Zé Carioca* 1183, é só escrever para a Beth e fazer ofertas.

Domingos Pires da Silva
Rua Juruá, 147
Santo André - SP
O Domingos está pedindo para avisar a todos vocês de que ele quer comprar as edições da revista *Mickey* do número 1 ao 205. Escrevam para ele, amiguinhos!

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Luís Filipe da Silva C. Soares (18 anos), r. Alferes Barrilaro Ruas, 9 - P. 6 - Lisboa - Portugal/ **Gabriella Borges da Silva** (15 anos), r. Professor Saldanha, 129 - 20000 - Rio de Janeiro - RJ/ **Maria Núbia Siqueira** (12 anos), r. Senador Carlos Pinto, 13 - 48120 - Pojuca - BA/ **Rosângela Águia** (14 anos), r. Eng. Gama Lobo, 347/102 - 20000 - Rio de Janeiro - RJ/ **Eni Tutumi** (15 anos), r. Ipiranga, 141 - 08700 - Moji das Cruzes - SP.

Venha brincar com a turma da Mônica!

VOCÊ VAI SE DIVERTIR A VALER! TODOS OS BICHOS DO ZOOLÓGICO E A NOSSA TURMA NUMA HISTÓRIA MUITO ENGRAÇADA PRA VOCÊ COLORIR!

© 1995 MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

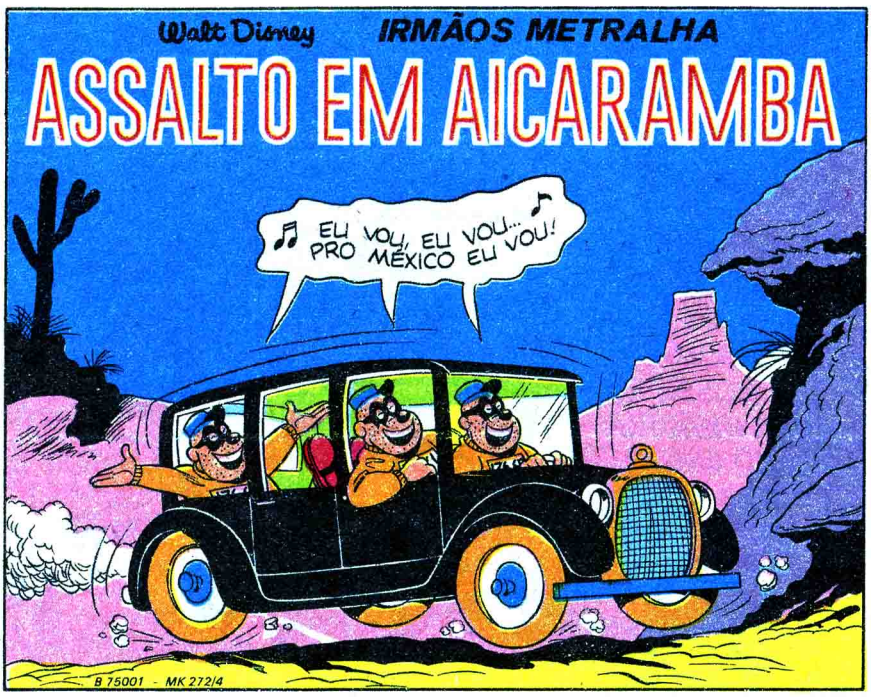
ABRIL 25 ANOS

Um livro para colorir * 48 páginas

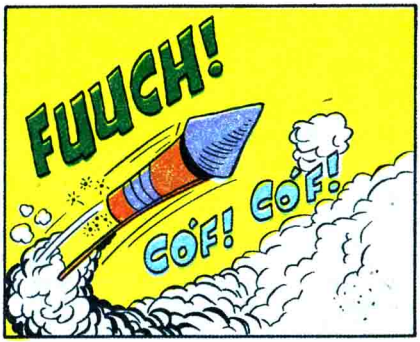
Walt Disney

IRMÃOS METRALHA

ASSALTO EM AICARAMBA



P-PUXA! ISSO É MODO DE RECEBER TURISTAS?
E QUEM DISSE QUE SOMOS TURISTAS?
ACHO QUE CONSEGUIMOS DETER AQUELES INTROMETIDOS!
ENTÃO AGORA JÁ PODEMOS ATACAR A CIDADE!
AI, AI! OS IRMÃOS TAMALES ESTÃO ATACANDO OUTRA VEZ!
IAHUU!
BAM!
BAM!
BAM!
SOCORRO! VÃO ROUBAR NOSSO BANCO!
OUÇAM ISTO: "COM OS CUMPRIMENTOS DOS IRMÃOS TAMALES!"
ORA, QUER DIZER QUE ESSES TAMALES QUEREM BRINCAR, HEIN?
COM OS CUMPRIMENTOS DOS IRMÃOS TAMALES!
176-761
POIS ELES VÃO SABER QUEM SÃO OS METRALHAS!
ACHO MELHOR USARMOS AQUELAS BOMBINHAS QUE ESTÃO NO CARRO!
LÁ VÃO ELES... NA DIREÇÃO DO BANCO! MAS VÃO TER UMA PEQUENA SURPRESA!
AGORA!
176-761
FSSSSSS


FUUCH!
COF! COF!

AI, CARAMBA! O QUE É ISSO?
?
ZUM!

BUUM!

ACHO QUE É A RESPOSTA DOS ESTRANGEIROS!
É...
AGRADECEMOS OS CUMPRIMENTOS.
OS METRALHAS

EH, EH! VAMOS, CAMBADA, QUE AGORA O BANCO ESTÁ NAS NOSSAS MÃOS!
176-671
176-761

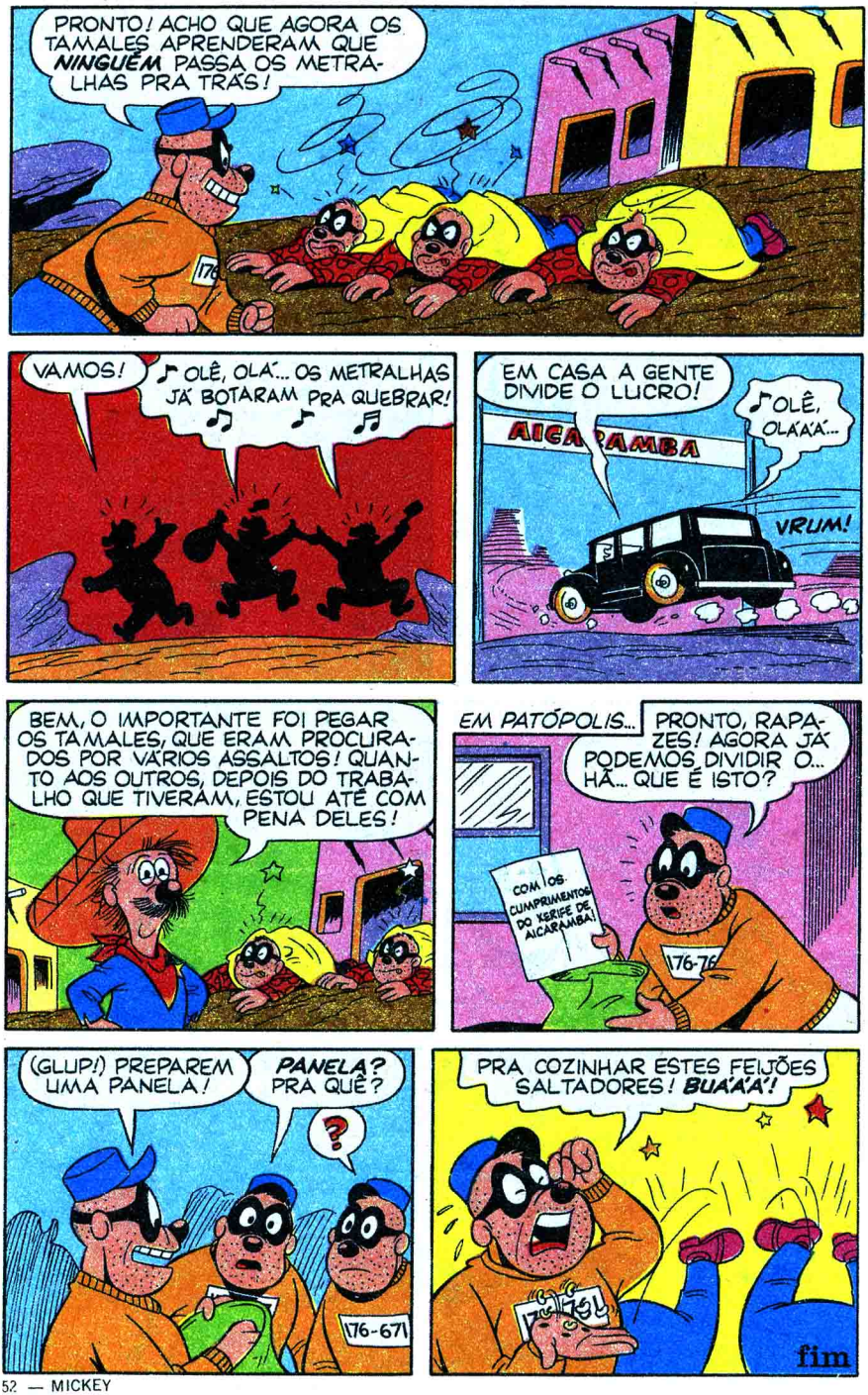
NUNCA FOI TÃO FÁCIL ROUBAR!
TODAS AS PESSOAS DA CIDADE SE TRANCARAM EM CASA, QUANDO COMEÇAMOS A BRIGAR!
BANCO

AI, CARAMBA! OS METRALHAS ENTRARAM NO BANCO! VÃO LEVAR TODO O NOSSO DINHEIRO!
FIQUE QUIETO, IDIOTA, E ABAIXE-SE!
BANCO

ASSIM QUE ELES TERMINAREM O ASSALTO, NÓS OS ATACAREMOS E LEVAREMOS O DINHEIRO! EH, EH, EH!
AÍ VÊM ELES!
BAM! BAM!
ATACAR!
UFF!
EI!
HÃ?
ZIM!
BAM!
PAF!
UI!
BONC!
AI!
POF!
TUM!
EH, EH! VOU ESPERAR QUE ELES BRIGUEM BASTANTE ENTRE SI! QUANDO ESTIVEREM NOCAUTEADOS, PRENDEREI O BANDO TODO!
UM MOMENTO!
POF!
BONC!
SIM?
EU QUERIA FAZER UMA SUGESTÃO!
176-671

POR QUE NÃO UNIMOS NOSSAS FORÇAS, EM VEZ DE FICARMOS BRIGANDO? PODEMOS ATÉ DIVIDIR O PRODUTO DOS ROUBOS!
176-671
PRA DEPOIS VOCÊ FUGIR SOZINHO COM TODO O DINHEIRO?
!
!
ENTÃO VOCÊ QUERIA FUGIR COM NOSSO DINHEIRO, 671?
A GENTE TEM UM TRABALHO DANADO PRA FAZER AMIZADE COM ESSES TROUXAS, E VOCÊ PENSA EM FUGIR?
176-761
76-617
TROUXAS? QUEM SÃO OS TROUXAS?
VOCÊS, É CLARO!
!
QUEM ME CHAMOU DE TROUXA? FOI VOCÊ?
E-EU NÃO! FOI ELE!
TUNC!
EU NÃO! FOI ELE!
CLAC! CLAC! CLAC!
176-671
FOI VOCÊ?
EU NÃO! FOI ELE!
(GLUP!) COMO É QUE ELE DESCOBRIU?

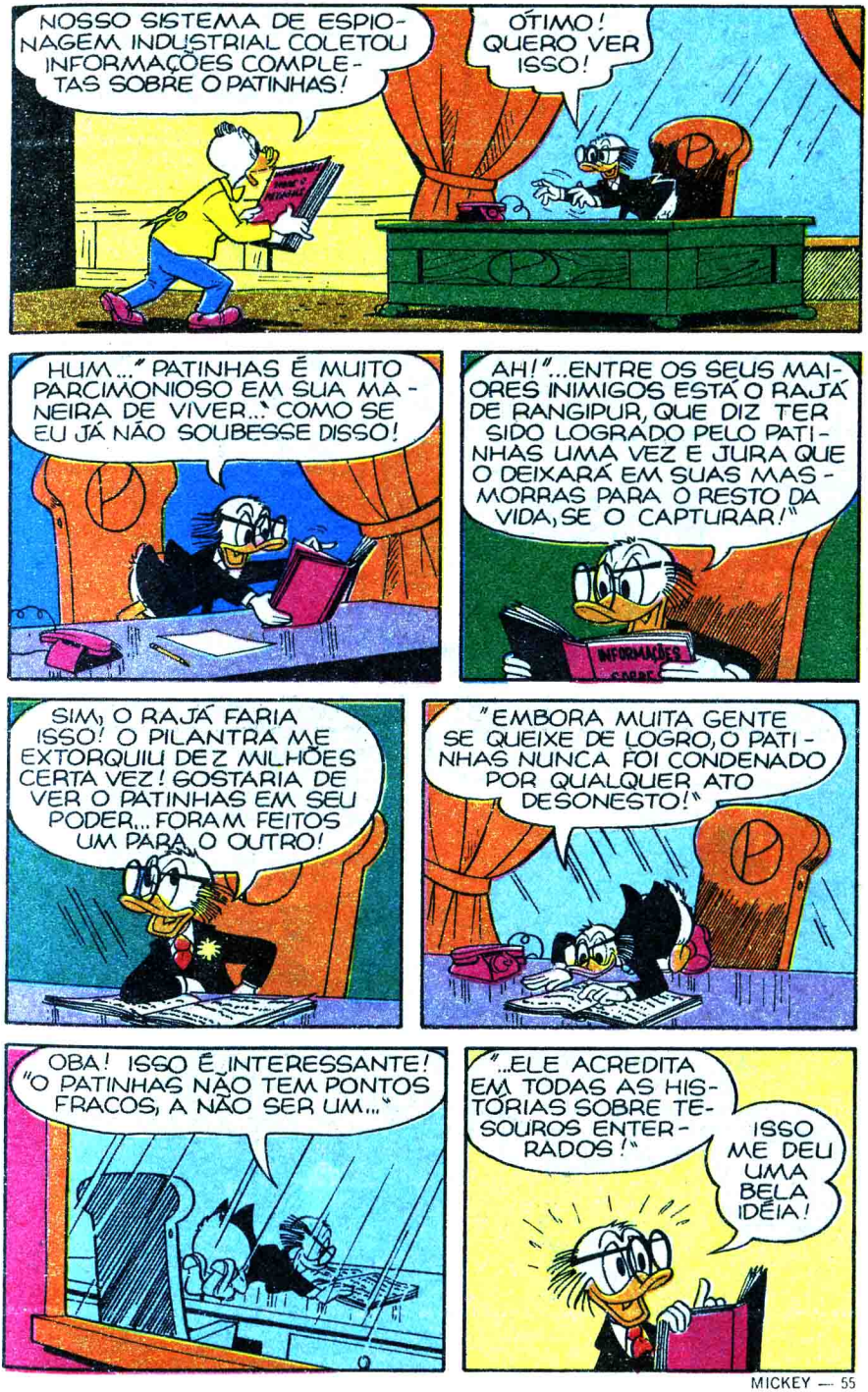
VOCÊ PENSA QUE SOU TROUXA? COMO É QUE UM ARBUSTO IDIOTA PODE FALAR?
ISSO MESMO!
SE AQUELE QUE ME OFENDEU NÃO APARECER, VEJAM O QUE FAREI A TODOS VOCÊS!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
AI... BENDITO DIA EM QUE ESCOLHI A PROFISSÃO DE XERIFE!
ESTÁ BEM! EU CONFESSO...
QUEM FOI?
FOI ELE!
HEIN?
SEU TRAIDOR! TOME ISTO!
AI, CARAMBA! UMA BRIGA!
EH, EH! GENIAL, 761! ENQUANTO ELES BRIGAM ENTRE SI...
...PODEMOS PEGAR O DINHEIRO E DAR NO PÉ!
POF!
TUM!


PRONTO! ACHO QUE AGORA OS TAMALES APRENDERAM QUE NINGUÉM PASSA OS METRALHAS PRA TRÁS!
176
VAMOS!
♪ OLÊ, OLÁ... OS METRALHAS JÁ BOTARAM PRA QUEBRAR! ♪
EM CASA A GENTE DIVIDE O LUCRO!
AICA RAMBA
♪ OLÊ, OLÁÁÁ... ♪
VRUM!
BEM, O IMPORTANTE FOI PEGAR OS TAMALES, QUE ERAM PROCURADOS POR VÁRIOS ASSALTOS! QUANTO AOS OUTROS, DEPOIS DO TRABALHO QUE TIVERAM, ESTOU ATÉ COM PENA DELES!
EM PATÓPOLIS...
PRONTO, RAPAZES! AGORA JÁ PODEMOS DIVIDIR O... HÃ... QUE É ISTO?
COM OS CUMPRIMENTOS DO XERIFE DE AICARAMBA!
176-76
(GLUP!) PREPAREM UMA PANELA!
PANELA? PRA QUÊ?
?
176-671
PRA COZINHAR ESTES FEIJÕES SALTADORES! BUÁÁÁ!
fim

VOCÊS NÃO PODEM PERDER AS AVENTURAS DO PAPAI AQUI!
EU SOU GALILEU, A ONÇA!
OU MELHOR... O ONÇO!
SEGUNDO AS ENCICLOPÉDIAS, EU SOU O ESPÉCIME MAIS FEROZ DAS MATAS BRASILEIRAS!
UMA FERA!
TÁ SE VENDO!
NAS PÁGINAS DE
A TURMA DO Pererê
A REVISTA EM QUADRINHOS DO Ziraldo
A PARTIR DE JULHO EM TODAS AS BANCAS

Walt Disney TIO PATINHAS

A PENÍNSULA DO DESENGANO


NOSSO SISTEMA DE ESPIONAGEM INDUSTRIAL COLETOU INFORMAÇÕES COMPLETAS SOBRE O PATINHAS!
ÓTIMO! QUERO VER ISSO!
HUM..." PATINHAS É MUITO PARCIMONIOSO EM SUA MANEIRA DE VIVER..." COMO SE EU JÁ NÃO SOUBESSE DISSO!
AH!"...ENTRE OS SEUS MAIORES INIMIGOS ESTÁ O RAJÁ DE RANGIPUR, QUE DIZ TER SIDO LOGRADO PELO PATINHAS UMA VEZ E JURA QUE O DEIXARÁ EM SUAS MASMORRAS PARA O RESTO DA VIDA, SE O CAPTURAR!"
INFORMAÇÕES
SIM, O RAJÁ FARIA ISSO! O PILANTRA ME EXTORQUIU DEZ MILHÕES CERTA VEZ! GOSTARIA DE VER O PATINHAS EM SEU PODER... FORAM FEITOS UM PARA O OUTRO!
"EMBORA MUITA GENTE SE QUEIXE DE LOGRO, O PATINHAS NUNCA FOI CONDENADO POR QUALQUER ATO DESONESTO!"
OBA! ISSO É INTERESSANTE! "O PATINHAS NÃO TEM PONTOS FRACOS, A NÃO SER UM..."
"...ELE ACREDITA EM TODAS AS HISTÓRIAS SOBRE TESOUROS ENTERRADOS!"
ISSO ME DEU UMA BELA IDÉIA!

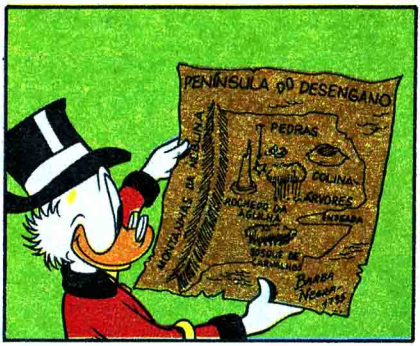
PATINHAS, TENHO UM PLANO PRA PEGÁ-LO! EH, EH, EH!
ENQUANTO ISSO...
ENGRAÇADO! QUE SENSAÇÃO ESQUISITA... PARECIA ALGUÉM FALANDO COMIGO! MAS NÃO HÁ NINGUÉM AQUI! BEM... ACHO QUE FOI IMAGINAÇÃO MINHA!
E, NO ESCRITÓRIO DO PATACÔNCIO...
EU TINHA UM LIVRO SOBRE PIRATAS FAMOSOS... AH! AQUI ESTÁ ELE!
"BARBA NEGRA, PIRATA DO SÉCULO DEZOITO, TINHA SEU ESCONDERIJO NA PENÍNSULA DO DESENGANO E ATACAVA E PILHAVA TODOS OS NAVIOS QUE PASSAVAM POR PERTO!"
PENÍNSULA DO DESENGANO... AQUI ESTÁ... E FAZ PARTE DO TERRITÓRIO DE RANGIPUR!
VAMOS VER O QUE DIZ A ENCICLOPÉDIA..." É ESTÉRIL E DESABITADA! FAZ PARTE DE RANGIPUR, MAS DEVIDO ÀS MONTANHAS DA NEBLINA, QUE SEPARAM A PENÍNSULA DO CONTINENTE, NÃO HÁ ESTRADAS NELA, NEM PORTOS OU CIDADES!"
LEGAL! EU NÃO PODIA IMAGINAR UM LUGAR MELHOR PRA MANDAR O PATINHAS!
É DA "VELHOS MANUSCRITOS LTDA."? PODEM ME ARRANJAR UMA PELE DE CABRITO DO SÉCULO DEZOITO?... NÃO IMPORTA O PREÇO! PODEM? SENSACIONAL!

COM ESTA ANTIGA PELE DE CABRITO E ENVELHECENDO A TINTA AO CALOR DE UMA CHAMA, O MAPA VAI PARECER TÃO AUTÊNTICO COMO SE TIVESSE SAÍDO DAS MÃOS DO PRÓPRIO BARBA NEGRA!
SIM, PARECE TÃO VERDADEIRO QUE ATÉ EU PODIA EMBARCAR NESSA!
PATÉRCIO, VÁ AO CAIS E TRAGA O MARUJO MAIS ESFARRAPADO QUE ENCONTRAR!
O SENHOR QUER DIZER UM VELHO MARINHEIRO, NÃO?
TEM UM SERVIÇO PRA MIM, SENHOR?
SIM, SE VOCÊ SOUBER REPRESENTAR! E GANHARÁ 500 PRATAS!
QUINHENTAS PRATAS? O SENHOR QUER QUE EU "DÊ UM JEITO" EM *QUEM?*
NÃO! NADA DE VIOLÊNCIA! SÓ QUERO PREGAR UMA PEÇA...SE VOCÊ TRABALHAR DIREITO, PODERÁ GANHAR ALGUM EXTRA!
ENTENDEU TUDO?
SIM! VOU VENDER ESTE MAPA FALSO AO BANQUEIRO! O SENHOR ESCOLHEU O HOMEM CERTO!
PSST! EI, MOÇO!
?
BANCO PATINHAS

- SIM? O QUE DESEJA?
ESTOU EM "MARÉ BAIXA", AMIGO! SÓ TENHO UMA COISA DE VALOR... UM MAPA DE TESOURO QUE MEU AVÔ ME DEIXOU!

UM MAPA DE TESOURO? DEIXE-ME VER ISSO! É VERDADEIRO?
O VOVÔ DIZIA QUE ERA... E ELE NUNCA MENTIU PRA MIM!

UMA ANTIGA PELE DE CABRITO! DEVE SER VERDADEIRO!
EU GOSTARIA DE IR PESSOALMENTE, MAS NÃO TENHO DINHEIRO NEM NAVIO!


PENÍNSULA DO DESENGANO
PEDRAS
PALMEIRAS
ÁRVORES
ENSEADA
BARBA NEGRA

ASSINADO PELO BARBA NEGRA EM PESSOA! A PENÍNSULA DO DESENGANO ERA ONDE ELE E SEUS PIRATAS SE OCULTAVAM!
QUER VENDER ESTE MAPA?

NÃO TENHO OUTRA SAÍDA! ELE É SEU POR TREZENTOS CRUZEIROS!
TREZENTOS CRUZEIROS? ORA, AMIGO... NÃO SEI SE O MAPA É VERDADEIRO! MAS ARRISCO CEM PRATAS NELE!

CEM PRATAS? NADA FEITO! PREFIRO PASSAR FOME!
CALMA! NÃO PODEMOS ENTRAR NUM ACORDO?

CLARO QUE PODEMOS! AGORA EU QUERO QUATROCENTAS PRATAS!
ESTÁ BEM... EU PAGO DUZENTAS!

OBA! COM AS QUINHENTAS DO PATACÔNCIO, TENHO SETECENTAS PRATAS! NADA MAU! ACHO QUE VOU ENTRAR NO RAMO DOS MAPAS DE TESOURO!
NÃO CONFIO NELE! ELE PODE TER UMA CÓPIA DO MAPA E IR ATRÁS DO TESOURO!

NÃO HÁ TEMPO A PERDER! PRECISO CHEGAR LÁ O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL! VOU TELEFONAR PARA O PARDAL!
BANCO PATINHAS

PARDAL? AQUI É O PATINHAS! O SEU "OVO ESPACIAL" ESTÁ EM FORMA? ÓTIMO! VOU CHAMAR DONALD E OS MENINOS! DENTRO DE DUAS HORAS ESTAREMOS AÍ! APRONTE TUDO PARA A PARTIDA!

TROUXE O DONALD E OS MENINOS! NÓS VAMOS FAZER ESCAVAÇÕES!
ESTÁ TUDO PRONTO! PODIA ME DIZER, AGORA, PRA ONDE VAMOS?
NÓS? SÓ ELE NÃO TROUXE PÁ!

VAMOS À PENÍNSULA DO DESENGANO! FICA EM RANGIPUR!
EI! NÃO É O RAJÁ DE RANGIPUR QUE COSTUMA EXTORQUIR DINHEIRO DOS MILIONÁRIOS?

SIM! ELE DEPENOU O PATACÔNCIO EM DEZ MILHÕES!
PUXA! AINDA BEM QUE SOU POBRE! MAS O SENHOR NÃO TEM MEDO DE IR LÁ?

TENHO... MAS SE A GENTE ENTRAR NA PENÍNSULA PELO MAR, O RAJÁ NÃO VAI SABER DE NADA!
VOU FAZER O OVO ESPACIAL VOAR RASANTE SOBRE O MAR!

ÓTIMO! A PENÍNSULA É DESABITADA, POR ISSO NINGUÉM SABERÁ QUE ESTAMOS AQUI!

CHEGAMOS! ELA É IGUALZINHA AO MAPA DO BARBA NEGRA!

DESÇA PERTO DO MONTE DE PEDRAS!

RAPAZES, TRAGAM AS PÁS! QUANTO MAIS CEDO A GENTE CAVAR O TESOURO E SAIR DAQUI, MELHOR!
SE HOUVER TESOURO!

COMECEMOS A CAVAR AQUI, ENTRE O ROCHEDO DA AGULHA E O MONTE DE PEDRAS!

NÃO EXISTE UM LUGAR CERTO PARA CAVAR?
A ESTRELA DO MAPA INDICA EXATAMENTE A METADE ENTRE O ROCHEDO E AS PEDRAS! NÓS TEMOS QUE CAVAR ATÉ ACHAR!
NÓS?

ENQUANTO ISSO, EM PATÓPOLIS...
ACABO DE RECEBER UMA INFORMAÇÃO DIZENDO QUE O PATINHAS DEIXOU A CIDADE, SENHOR!
ÓTIMO! ISSO QUER DIZER QUE ELE ENGOLIU A ISCA DIREITINHO!
ATÉ JÁ POSSO VER O PÃO-DURO CAVANDO A PENÍNSULA INTEIRA EM BUSCA DE ALGO QUE NÃO EXISTE! JÁ É TEMPO DE MANDAR ALGUÉM "AJUDÁ-LO"!
PATÉRCIO, MANDE UM TELEGRAMA PARA O RAJÁ DE RANGIPUR!
SIM, SENHOR!
LOGO DEPOIS, NO PALÁCIO REAL...
ALTEZA, ACABA DE CHEGAR UM TELEGRAMA DE PATÓPOLIS!
E O QUE ESTÁ ESPERANDO? LEIA LOGO ISSO!
"ADIVINHE SÓ QUEM ESTÁ CAVANDO EM SUA PENÍNSULA DO DESENGANO?"
SÓ DIZ ISSO, E NÃO TEM ASSINATURA!
NÃO IMPORTA! MANDE APRONTAR O HELICÓPTERO REAL! VOU JÁ AVERIGUAR ISSO!
SIM, ALTEZA!
E, NA PENÍNSULA...
CONTINUEM CAVANDO, RAPAZES! DONALD, POR QUE NÃO CAVA ALI ADIANTE?
POR QUE NÃO CAVA O SENHOR? EU LHE EMPRESTAREI MINHA PÁ COM PRAZER!
PODE USAR A MINHA, TIO PATINHAS!
OU A MINHA!
OU A MINHA!

É O QUE VOU FAZER! UM PATINHAS NUNCA DESISTE!
VOU ACHAR ESSE TESOURO MESMO QUE TENHA DE CAVAR A PENÍNSULA TODA!
NÃO HÁ TESOURO AQUI, SR. PATINHAS!
O QUE FAZ VOCÊ TER TANTA CERTEZA ASSIM?
NÃO SEI QUEM DESENHOU O MAPA, MAS NÃO FOI O BARBA NEGRA!
COMO SABE DISSO?
AS GRANDES ÁRVORES APARECEM NO MAPA... MAS DEVIAM SER ARBUSTOS QUANDO BARBA NEGRA ESTEVE AQUI HÁ 180 ANOS!
QUAC! FUI ENGANADO!
É PENA QUE A PENÍNSULA NÃO SEJA SUA!
POR QUE, SE NÃO HÁ TESOURO AQUI?
ESTÁ VENDO AQUELA COLINA EM FORMA DE MEIA-LUA? ELA NÃO ESTÁ NO MAPA!
E DAÍ?
QUALQUER GEÓLOGO APOSTARIA QUE HÁ PETRÓLEO DEBAIXO DELA! O BASTANTE PARA ALIVIAR A CRISE DE COMBUSTÍVEL!
E NÃO É SÓ ISSO! AQUELAS PEDRAS CONTÊM OURO... CREIO QUE UM POVO ANTIGO EMPILHOU AS PEDRAS ALI PARA EXTRAIR O OURO DEPOIS, MAS POR ALGUM MOTIVO TIVERAM QUE SAIR DAQUI ÀS PRESSAS!
PETRÓLEO? OURO?

SE PUDER FAZER NEGÓCIO COM O RAJÁ, EU...
VAI TER CHANCE PARA ISSO! DEVE SER ELE QUEM ESTÁ CHEGANDO!
FLAP! FLAP! FLAP!
DEPRESSA, PARDAL! LEVE O DONALD E OS MENINOS PARA O OVO ESPACIAL E DÊ O FORA!
E O SENHOR? PRETENDE FICAR AQUI E SER CAPTURADO?
O SENHOR É MILIONÁRIO... É ISSO O QUE ELE QUER!
NÃO IMPORTA! VÃO EMBORA! JÁ ESTIVE EM APUROS ANTES, E SEMPRE ME SAÍ BEM DELES!
SERÁ QUE O TIO DE VOCÊS FICOU BIRUTA?
NÃO! ELE É ASTUTO COMO UMA RAPOSA!
VÃO PARA CASA E ESPEREM NOTÍCIAS MINHAS!
?
ORA, É O MEU VELHO AMIGO, O RAJÁ!
AGARRE ESSE PATO!
BELO APARELHO ESTE AQUI, RAJÁ!
CALE O BICO! QUANDO CHEGARMOS AO PALÁCIO, VOCÊ PODERÁ FALAR À VONTADE!
DEPOIS...
VAMOS! POR QUE ESTAVA ESCAVANDO A PENÍNSULA?
PARA DIZER A VERDADE, EU ESTAVA PROCURANDO O TESOURO DO BARBA NEGRA!

O TESOURO DO BARBA NEGRA? AH, AH, AH!
QUAL É A GRAÇA? ELE ENTERROU UM TESOURO AQUI, NÃO?
CLARO, MAS MEU BISAVÔ O ENCONTROU HÁ OITENTA ANOS!
MAS AGORA EU TENHO UM TESOURO MAIOR!
HEIN? QUE TESOURO?
VOCÊ! VOU JOGAR VOCÊ NAS MINHAS MASMORRAS ATÉ SEU BANCO EM PATOPOLIS MANDAR DEZ MILHÕES PARA MIM!
NÃO CREIO QUE VOCÊ FARIA UMA TOLICE DESSAS!
PORQUE, SE FIZER, A ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DOS BANQUEIROS, DA QUAL EU SOU O PRESIDENTE, CORTARÁ O CRÉDITO DE RANGIPUR POR DEZ ANOS E VOCÊS IRÃO À FALÊNCIA!
MAS... MAS...
MAS EU DAREI DOIS MILHÕES E MAIS UMA PORCENTAGEM PELOS DIREITOS DE EXPLORAÇÃO DA PENÍNSULA DO DESENGANO!
DOIS MILHÕES? E QUAL É A BASE DA PORCENTAGEM?
CINCO POR CENTO!
SUBA PARA QUATRO MILHÕES E QUINZE POR CENTO!
NADA FEITO! SÓ VALE TRÊS MILHÕES E DEZ POR CENTO!
PUXA! FALEI DEMAIS!
PRESSINTO QUE VOCÊ VAI ME APLICAR OUTRO GOLPE, PATINHAS!
TOLICE! NÃO HÁ NADA LÁ, A NÃO SER PEDRAS!

AGORA É SÓ VOAR PARA O LUGAR CERTO E MANDAR A EQUIPE DE PERFURAÇÃO DE PETRÓLEO PARA A PENÍNSULA!
MESMO QUE O PARDAL TENHA SE ENGANADO SOBRE O PETRÓLEO E O OURO, EU AINDA POSSO TRANSFORMAR A PENÍNSULA NUM PARAÍSO PARA RICOS TURISTAS EM FÉRIAS!
VOU MANDAR RECOLHER AQUELAS PEDRAS PARA EXTRAIR O OURO! E SÓ VOLTAREI A PATÓPOLIS DENTRO DE ALGUNS DIAS!
UMA SEMANA DEPOIS...
EU DARIA UM MILHÃO PARA VER O PATINHAS SENTADO NA MASMORRA DO RAJÁ!
SIM, PATÉRCIO, O QUE É?
O JORNAL, SENHOR! TEM ALGO DO SEU INTERESSE!
QUAC!
A PATADA
ACHARAM PETRÓLEO EM RANGIPÚR
O MAIS RICO DEPÓSITO DA HISTÓRIA
PATINHAS
BANQUEIRO NEGOCIA COM O RAJÁ
TIO PATINHAS, EU CRUZEI COM O PATACÔNCIO NA RUA, E SABE DO QUE MAIS?
COMO POSSO SABER?
ELE ESTAVA CHORANDO DE RAIVA!
GOSTARIA DE SABER POR QUÊ... COMO SE EU NÃO PUDESSE ADIVINHAR!
fim

ABRIL 25 ANOS
Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Coordenador de Publicações Infanto-Juvenis: Claudio de Souza

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor do Grupo: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

MICKEY

Junho de 1975 - n.º 272

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes: Maria Christina C. Pinheiro, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho.
Produção: Aylton C. Menezes, Danilo Borges.
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhista: Primaggio Mantovi
Assistentes: Adão S. Veiga, Marcio Lupinacci.
Pesquisadora: Walkíria Maria De Felice Ferreira

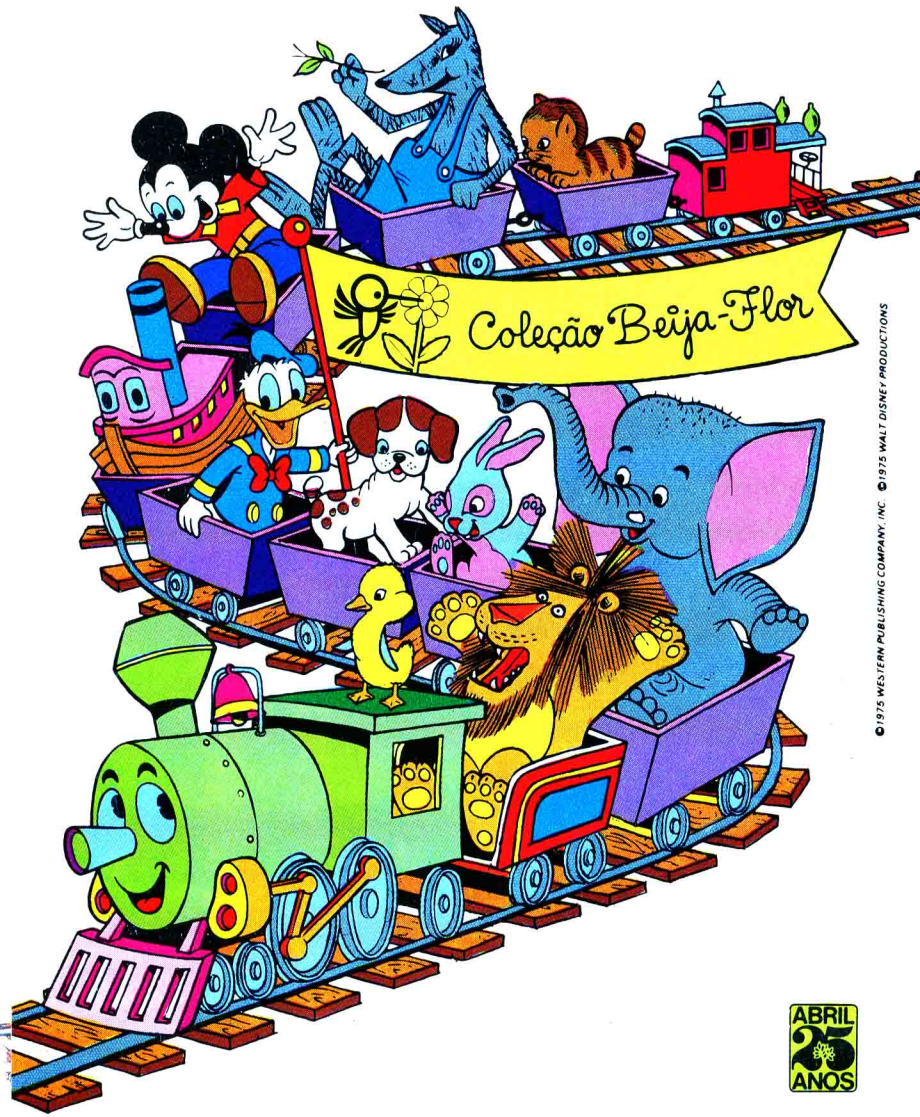
DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Cesar Roberto Sandoval
Desenhistas: Adilson Fernandes, Alberto Llinares, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Mitsushiro Komatsu, Roberto Barbist.
Assistente de Arte: Natanael Aleixo Soares
Colaboradores: *Argumento:* Ivan Simões Saidenberg. *Tradução:* José Fioroni Rodrigues, Regina S. Carvalho. *Desenho:* Benedicto I. Justo de Siqueira, Carlos E. Herrero, Eli M. M. Leon, Euclides Miyaura, Fernando A. B. da Silva, Irineu S. Rodrigues, Kimio Shimizu, Moacir R. Soares, Renato V. Canini, Roberto Fukue, Sérgio M. Lima, Walmir A. de Oliveira. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* José R. Gregório, Nilton K. Morise. *Arte-Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Manuel H. G. Ferreiro, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino, Sérgio Carpanese, Sérgio Militello, Sideral J. Z. Machado da Luz. *Cores:* Carmen de Barros, Marina H. Y. Leonel, Rubens Tacci, Sônia R. Andruskevicius de Castro.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (chefe), Ida dos Anjos Martins, George Luiz Franquelin.
Borderô: Juan F. Jareño (chefe), Ruth Godoy, Sueli Rúbia Mozer.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima. Rio: Ítalo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: Elizabeth Klock Guimarães
Chefe de Arte: Carlos Gomes de Freitas II
Desenhista: Sérgio Cáfaro Furlani
Assistentes de Arte: Arthur Gaglianone, José Moreno Cappucci.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

NÃO PERCA!



©1975 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC. ©1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

ABRIL 25 ANOS

OS LIVROS MAIS BONITOS QUE VOCÊ JÁ VIU!

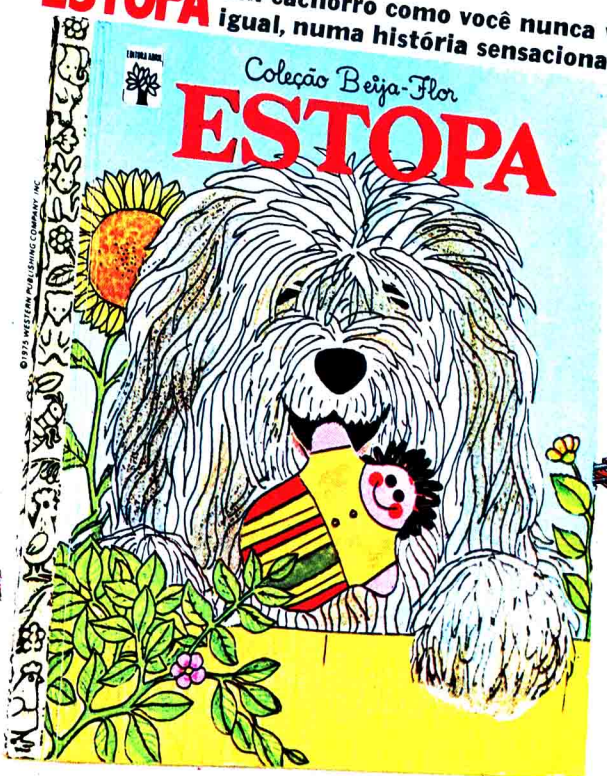
Coleção Beija-Flor

um novo mundo com muita alegria!

PINÓQUIO Uma das mais famosas histórias infantis de todos os tempos, desenhada por Walt Disney.

O mundo que você gosta está dentro desta nova e maravilhosa coleção. Histórias de todos os tipos! Seus personagens preferidos e muitos outros que você vai adorar conhecer!

ESTOPA Um cachorro como você nunca viu igual, numa história sensacional!



- ricamente colorido
- tira dourada em capa de luxo
- resistente pra toda vida

PINÓQUIO e ESTOPA

a partir do dia 22 de maio **apenas Cr$ 8,00!**

VÁ NA BANCA E ABRA UM!

© 1975 RKO GENERAL INC. - JOMAR PRODUCTIONS INC. - HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC.

ABBOTT & COSTELLO

dia 5 de junho nas bancas

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com